

SOSYOLOGCA DERGİSİ VE KİTAP DİZİSİ BİBLİYOGRAFYASI 2010-2020

Ertan EĞRİBEL*
Yüksel YILDIRIM**

Atfı: Eğribel, Ertan ve Yıldırım, Yüksel. "Sosyologca Dergisi ve Kitap Dizisi Bibliyografyası/2010-2020", *Sosyologca*, Sayı 21 (2021), s. 50-76.

ÖZ: Batı dünya egemenliğinin mutlak hale getirilmesinde ortaya atılan "tarihin sonu", "ideolojilerin sonu", "sosyalizmin sonu" gibi tek kutuplu dünya söylemleri karşısında bir "teslimiyetçilik" söz konusu olmuştur. Sosyologca dergisi ise bu durum karşısında toplumun ve gündelik ilişkilerin yeniden üretildiği bu dönemde bir anlamda bozulmaya ve kötümserliğe karşı çıkarak, kendi tavrını geliştirmiş ve teslimiyetçiliğe karşı düşünsel çizgide bir karşı koyuş misyonu benimsemiştir. Bu çalışmanın amacı, Kemal Tahir ve Baykan Sezer'in düşünsel mirasını üstlenen Sosyologca dergisinin ve yine Sosyologca akademisinin bir diğer kanalı olan "Sosyologca Kitapları" adı altında yayımlanan külliyatın dökümünü analiz etmektir.

Anahtar Kelimeler: Sosyologca Dergisi, Sosyologca Kitapları, Baykan Sezer, Kemal Tahir, Toplum.

Bibliography of Sociological Magazine and Book Series 2010-2020

ABSTRACT: In the face of unipolar world discourses such as "end of history", "end of ideologies", "end of socialism", which were put forward to make the Western world domination absolute, there was a "submissionism". Sosyologca magazine, on the other hand, has developed its own attitude and adopted a mission of opposition on an intellectual line against submissiveness by opposing corruption and pessimism in a sense in this period when society and daily relations are reproduced in the face of this situation. The aim of this study is to analyze the breakdown of the corpus published under the name of "Sosyologca Books", which is another channel of the Sosyologca academy, and the journal Sosyologca, which undertakes the intellectual legacy of Kemal Tahir and Baykan Sezer.

Keywords: Sosyologca Journal, Sosyologca Books, Baykan Sezer, Kemal Tahir, Society.

Makale Türü : Derleme Makale

Geliş Tarihi : 06.04.2021

Kabul Tarihi : 18.06.2021

* Prof. Dr. İstanbul Üniversitesi, ertanegribel@yahoo.com.tr, ORCID:0000-0003-1742-8006

** Doç. Dr., İzmir Bakırçay Üniversitesi, yuksel.yildirim@bakircay.edu.tr, ORCID:0000-0002-0836-1068

Giriş

Sosyologca, 1990'lı yıllardan itibaren yayınlanmaya başlayan Sosyoloji Yıllıkları'nın içinde yer aldı, daha sonra bağımsız olarak akademik süreli yayın kimliği ile 2011 yılından itibaren yayın hayatını sürdürdü. 1990lardan itibaren başlayan bu süreç devletin dünya görüşü oluşturmadaki tekelini yitirmesi ve akademik/bilimsel yayın faaliyetlerinin üniversite dışında sürdürülmesinin artık kurumsallaştığı bir zamana tekabül etmektedir. Gene aynı dönem, sosyal bilimleri belli bir biçimde "açmanın ve yeniden düşünmenin" öğütlediği, modern bilim anlayışının post-modern söylemlerle birlikte deforme edildiği, yeni formun geçer akçe bilim yapma biçimi olarak kabul edildiği ve kurumsallaştığı bir dönemdir. Bu süreçte özel yayınevleri belli konuların gündeme gelmesi ve tartışılmasında öne çıkarken üniversite örgütlenmesi de buna uygun olarak yeniden biçimlendi. Bu değişim aynı zamanda toplum düşüncesi ve bilim üzerinde yeni bir denetim ve egemenlik biçimine dönüştü. Akademik atama ve yükseltme kriterlerinin yeniden biçimlenmesi, yayınevlerinin ve yeni yayın sisteminin yönetimi akademisyenler üzerinde hegemonyanın çeşitli görünüşleri oldu. Bunun sonucunda dergicilik ve kitap yayıncılığı niceliksel bir yaygınlık ve süreklilik kazandı ancak hızla tüketilen konular etrafında kısırlaşan görüşlerle birlikte yeni bir kimliğe büründü.

Mevcut görüntü aynı zamanda dünya egemenlik ilişkilerinin 1990'lar sonrası aldığı yeni biçimin de bir yansımasıydı. Tek kutuplu dünya söylemleri, "tarihin sonu", "ideolojilerin sonu", "sosyalizmin sonu" gibi kavramsallaştırmalar, Batı dünya egemenliğinin ilişkilere yeni bir çözüm ve aşama getirememesinden kaynaklı kötümser dünya perspektifinin sonucuydu. Bu durum, Batı'nın ortaya koyduğu ilişkiler bütününe karşı da bir "teslimiyetçilik" yarattı, konular bu anlayış çerçevesinde yorumlanmaya başlandı. *Sosyologca* dünya ölçeğinde krizlerin, kötümserliğin, bozulmanın gündeme geldiği bir dönemde gündelik ilişkilerin, hayatın yeniden üretildiği her alanda kendi tavrını geliştirmek, bozulmaya, kötümserliğe karşı bir dayanak olmak için çıktı. Her sayısında ele aldığı konularda hem bu değişimi değerlendirdi hem de mevcut sisteme karşı kendi muhalif tavrını ortaya koydu. Bu sürecin dayattığı kendiliğindencilığa ve teslimiyetçiliğe karşı düşünsel düzeyde alternatifin temsili oldu. *Sosyologca*'nın diğer dergilerden ayrılan başlıca özelliği ve misyonu bu olmuştur.

Sosyologca, yazarları arasında yöntemsel ve tavır anlamında tutarlılıklar bulunan ve bir çizginin temsili olmak yerine geçici dosya konularıyla bir araya gelen ve bununla sınırlanan yayınlardan oluşan bir dergicilik anlayışına karşı kendi bağımsız yerine sahip çıktı, on yıl içinde de bu konumunu muhafaza etti. Derginin her sayısı, temel alınan bir konu etrafında kendi çizgisini ve tutumunu, devamlılığını ortaya koydu. Bu anlamda her biri ancak kendi içinde anlamı olan ve birleştiklerinde anlamını yitiren yazılardan oluşan, eklektik bir görüntü arz eden dergilerden uzaktır. Bu nedenle de her sayı, kendi kuramı içinde taşıdığı ruhla canlıdır ve ele aldığı konuları bu yönde çeşitlendirmektedir. *Sosyologca* ve diğer yayınlarımız içinde sık sık Türkiye'de yayıncılık ile Türk toplum düşüncesini arasındaki ilişkiyi, çıkardığımız yayınlarla ilgili tutumuzu defalarca belirtme imkânı bulduk. Bu yazı da bu yöndeki yazıların, tutumumuzu ortaya koyma ve hesap verme çabasının bir devamı olarak değerlendirilmelidir. Değişen koşullar ve ilişkiler içinde sürekli olarak kendimizi ve yerimizi, rolümüzü doğrulamak, çizgimizin devamlılığını sağlamak için bu zorunlu bir durumdu.

Günümüz dünyasında ve özellikle Türkiye'de akademik/bilimsel dergicilik, sözünü ettiğimiz ilişkilerin bir sonucu olarak, kuruluş amacından ve başlangıç geleneğinden uzaklaşarak belli bir görüşün/çizginin sözcülüğünü üstlenmek yerine "akademik

atama/yükseltme kriterleri” ve “akademik teşvik” ekseninde dönen, indeks ve atıf sarmalıyla kuşatılmış şekilde ilerlemektedir. Bu noktada da karşımıza “üst düzey indekslerde taranan”, “prestijli” dergilerde adı konulmamış fakat kesif kokusu derinden hissedilen bir tekelleşme, akademik hiyerarşinin editöryal süreçlere yansması, dergilerde yer alan isimlerin seçimindeki ideolojik tavırlar ve akademik cemaatleşme/gettolaşma durumları çıkmaktadır. Bunun sonucunda “akademik ağır abilerin” ve onların birinci kuşak çemberi içindekilerin hükmünde ve yalnızca onların yer aldığı, sınırlı sayıda çevre tarafından yayınlanan ve elbette onlar tarafından okunan “üniversiter” dergiler belirlemektedir. Buralarda yer almak ise fanatikçe ya takımdan olmayı ya da bu hegemonyaya biat etmeyi gerektirmektedir. İstenen belli konular, çalışma alanları, tarzlar dışında kendi fikrine ve ilgi alanlarına sahip olan gençlerin, akademisyenlerin bu platformlarda yer almaları mümkün değildir. Sonuçta gelişmeye kapalı, kendine özgü sözü olmayan, verili egemen düzene bağlı konular ve açıklamaların uzantısı olan birbirinin tekrarı, birbirinin referansı olan, kimse tarafından merak edilmeyen, belki de editörlerinden başkasının okumadığı, heyecansız, sıkıcı yayınlar literatürü doldurmaktadır. Söz konusu hegemonik sınırlar, gençlerin de çalışma alanlarını zorunlu olarak kayıtlamakta, verili düzenin yönetimi ve denetimiyle ilgili öne çıkan konularda, “tercüme dayalı yerli” çalışmalar yapmaya zorunlu hissetmektedirler. Bir yerden sonra bu, bakış açısına dönüşmekte ve asıl sorunlardan ve kaygılardan uzak, dayatılan konular uzmanlık/meslek haline gelerek ısındıkları, savundukları alanlar olmaktadır. Sonuçta elimizde verili dünya düzeninin sunduğu bilim anlayışı ve çerçevesinin sınırları içine hapsolmuş çalışmalar kalmaktadır. Verili dünya düzeni tüm boyutlarıyla işlerken, otoriter yeni dünya düzeni kurumsallaşırken, taşralaşan dünya içinde söz konusu çerçevenin sınırlarını aşmayan bir tartışma sürdürülmektedir. Akademik çalışma ve ilgi alanları kayıtlanmış ve kendilerine dayatılan konular etrafında -belirlenen konuları dışında çalışmaları ve yazmaları akademi dışı görüldüğü için görünmez duvarlarla engellenmiş şekilde- bütünleşmiş bir görüntü arz etmektedirler. Sosyologca bunun dışında gençler başta olmak üzere bütün akademisyenlere, akademinin dışında kalanlara, akademik hiyerarşi, cemaatleşme ve hegemonyanın zincirleri ve sınırlılıklarından bağımsızlaştırarak kendi sözlerini söylemeleri için ortak bir platform olmuştur. Sosyologca’nın yayın politikası, hiçbir şekilde akademi dışında olan yazarları da küçümsemekten ve çalışmalarını bilgiççe tavırlarla eleştirmeden değerlendirme şeklinde olmuştur. Gençlerin burada kendi konularını özgürce seçmesi desteklenmiş, kendi donanımlarını kazanmalarına fırsat verilmiştir. Bu durum bizlere de cesaret vererek Sosyologca’nın gelecek kuşaklara aktarılması konusundaki ümidimizi pekiştirmiştir. Dergi, önümüzdeki dönemde de bu yöndeki eğilimini koruyacaktır.

Dünyadaki bilgi, bilim veya düşünce üzerinde tekelleşmenin, tahakküme varan denetim mekanizması ülkemizde de dergiciliğin mantığını derinden etkileyerek değiştirmiştir. Günümüzde zorunluluk nedeniyle akademik yayın hayatına başlayan dergiler bile, neredeyse ilk sayıdan itibaren dijital platformlarda yer almaya, ulusal ve uluslararası indekslerde taranma derdine düşmeye başlamakta, bunun için belli şekil şartlar etrafında yoğunlaşarak kendi sözünü söylemekten uzak, çabucak tükenen, okunmayan yayınları çıkarmaya çalışmaktadırlar. Günümüzde dergicilik büyük oranda “doçentlik ve akademik teşvik şartlarına uygun” ancak “meselesi olmayan” bir yayın faaliyetine dönüşmüştür. Geçmişin *Kadro*, *Forum*, *Yön*, daha yakın dönemin *Toplum ve Bilim*, *Birikim* tarzında, yani belli bir dünya görüşünün, bakış açısının temsilcisi olan, entelektüel bir kaygının ürünü olan dergiler günümüzde yok denecek kadar azdır. Şu anda Türkiye’nin Devlet destekli çevrimiçi dergi altyapı platformu olan DergiPark’da yer alan sosyoloji anahtar kelimesiyle ilişkili yaklaşık 160 adet dergi bulunmaktadır. Bunların çoğunun sistemin aradığı şekil şartlarını taşımakla birlikte ne kadarının gerçekten akademik kaygılarla ortaya çıktığı soru konusudur. Burada elbette emeğe saygı duyduğumuzu ve ortaya çıkan işleri küçümsemediğimizi

belirtelim. Bireysel düzeyde bu anlayışın dışına çıkan akademisyenler olmasına rağmen bizim eleştirdiğimiz, vurguladığımız akademik çerçevenin kurumsallaşmış yapısıdır. Amacımız, bir bütün olarak akademik yayıncılık niyetiyle faaliyet gösteren dergileri ve buralara yazı gönderen emek sahibi insanları suçlamak değildir. Buralardaki her türlü kişisel emeği önemsiyoruz. Bu yayınların iyi niyetini de sorgulamıyoruz, ancak ne kadarının kendi sözünü söyleme çabasında olduğu, mesele sahibi olduğu tartışma konusudur.

Sosyologca bütün bu yayın kalabalığının yanında ve dışında kendi bağımsız kimliği ve çizgisini, sürekliliğini sağladığını kanıtlamıştır. On yılını bitiren dergi, yıllıkların başlangıcı ile otuz yıllık, Baykan Sezer'in çalışmalarına başladığı dönemle yaklaşık elli yıllık, Kemal Tahir'in meseleyi ele almasıyla da yaklaşık altmış yıllık bir düşünsel mirasın bugün sözcülüğünü üstlenmektedir. Bu anlamda gelenek sahibi ve temsilcisi olarak Sosyologca, bundan birkaç kuşak sonra sürdüreceği faaliyetlerle de günümüz ithal ikameci yerli ideolojilerin dışında uzun bir geçmişe, devamlılığa sahip olacaktır. Sosyologca yayın hayatına başladığı günden bugüne kadar basılı şekilde okuyucuları ile buluştu. Belirttiğimiz gibi yayıncılığın artan maliyetlerinin göz korkuttuğu son yıllarda bu durum ayrıca cesaret isteyen bir işti. Burada söz konusu ekonomik zorlukları göğüsleyen Doğu Kitabevi'ne ve İbrahim Horoz'a bir kez daha selamlarımızı iletelim. Akademik yayıncılığın her kadar olmazsa olmazı bilimsel çalışmalarsa, önemli bir ayağı da basım işlerinin yürütülmesidir. Sosyologca bundan sonra da geleneğine uygun biçimde basılı olarak yayınlanma eğilimini korumaktadır. Dergi, kurulduğu günden bugüne dünya koşullarına kuramsal düzeyde cevap vermesini bilmiş, "Uygarlık Krizi" sayısından "Corona Sonrası Otoriter Yeni Dünya" sayısına, "Küresel kalpazanlığa Karşı Gezi Ruhu" başlığından "Küresel Barbarlık Çağı" dosyasına kadar ele aldığı konular ve yayınladığı metinlerle dönemin sorunlarının teorik karşılığını ortaya koyma çabasında olmuştur.

Sosyologca günümüz gelişmelerine sadece düşünsel düzeyde değil, teknik düzeyde de karşılık vermiştir. Bu yönde ihtiyaçlara uygun olarak yakın zamanda dijital platformda da yerini alacaktır. Dijital yayıncılığın imkânlarından faydalanarak daha geniş alanlara ulaşma sorumluluğumuzun bir gereğidir. Bu aynı zamanda daha geniş kesimlerle ve genç arkadaşlarımızla daha hızlı ve yakın bir dayanışma ve birliktelik oluşturma niyet ve çabamızın da göstergesidir. Amacımız basit bir "tıklanma" ve "etkileşim" merakı değil, Sosyologca'nın tavrını, görüşünü daha geniş kesimlerle ortaklığını sağlamaktır. Kuruluş amaçlarımız ışığında görüşlerimizin sürekliliğini ve yenilenmesini sağlamak için de böyle bir yöntemi tercih edeceğiz. Bu nedenle Sosyologca, yayınlanmış sayılarından itibaren açık erişimli bir şekilde daha da fazla okuyucu ile buluşmak için farklı biçimlerle de yayın hayatına devam edecektir. Bunun yanında Sosyologca, özünde değerli olan yazıları, mevcut akademik ölçütlendirme sisteminin kurallarını da dikkate alıp, bu ölçütlere göre de daha değerli kılmak için çabalarını sürdürecektir. Yayınladığımız her yazı, bizim için her türlü indeksin getirdiği puanın üstünde değere sahiptir ve niteliksel olarak üst düzeydedir. Ancak, kurallarını bizim koymadığımız -fakat değişmesi için çaba gösterdiğimiz- bu sistem içinde gerektiği niceliksel değere kavuşması için de sorumluluğumuz sürecektir. Bu konuda yeterli birikimimiz ve kararlılığımız vardır.

Sosyologca'nın 10. Yıldönümünü mutluluk ve gurur içinde kutluyoruz. Bu yazıda *Sosyologca Dergisi* ve *Sosyologca Kitapları Dizisi* üzerine bir bibliyografya denemesi yapmaya çalışacağız. Bir yandan bu zamana kadar söz konusu iki mecrada yapıp ettiklerimizle ilgili bir döküm çıkarmak, diğer yandan da ileride konu üzerinde çalışacak araştırmacılara bir öngörü sağlamak amacını taşıyoruz. Bu döküm çıkarma, işimizi bitirdiğimiz, defteri kapatıp hesabı kitabı çıkardığımız anlamına gelmemektedir. *Sosyologca* yirminci, otuzuncu, hatta yüzüncü yılında da bu biçimde çalışmalarla kendi hafızasını tazeleyecek, kendi tarihini ve

birikimini ortaya koyarak gelecek için öngörülerde bulunmaya devam edecektir. *Sosyologca* bağlı olduğu kurama duyduğu güvenle yaşayan, dinamik bir dergidir.

Sosyologca Dergileri Bibliyografyası

Sosyologca yayınlanmış ilk 20 sayısı ile 5263 sayfa sayfayı bulan bir hacimdedir. Yayınlanan çeşitli yazarlara ait 380 yazı bulunmaktadır. Bu sayı her sayıda ortalama yirmi yazının yayınlanması anlamına gelmektedir. Bu yazıların 87 adedini Ertan Eğribel ve Ufuk Özcan'ın birlikte ya da ayrı ayrı yazdığı yazılar oluşturmaktadır. Bunların içinde 16 yazı Ertan Eğribel ve Ufuk Özcan ortak imzalı, 47 yazı Ertan Eğribel'in tek imzalı, 20 yazı Ufuk Özcan'ın tek imzalı, 4 yazı Ertan Eğribel'in farklı isimlerle birlikte yazdığı yazılardır.¹ Bunun elbette niceliksel bir durum olmadığını belirtelim. Her sayıda öne çıkan dergi dosyası konuşları Eğribel ve Ufuk Özcan'ın ortak giriş yazıları ve bunun dışında gene birlikte ya da ayrı yazarak katkı sundukları metinlerle konunun ana hatlarını oluşturmaya çalışmaktadır. Ancak tek tek değerli olan diğer yazılarla birleşerek, bütünleşerek böylece dergi bir zenginlik kazanmaktadırlar. Dergiye katkı ve sürekli yazarlık sadece söz konusu isimlerle sınırlı değildir. On yıl içindeki yirmi sayıda onlarca yazar arasından ilk sayısından itibaren neredeyse her sayıda katkı sağlayan Hacı Bayram Kaçmazoğlu, aynı zamanda Kemal Tahir-Baykan Sezer düşüncesinin önemli bir temsilcisi olması hasebiyle de derginin sürekli yazarları arasında öne çıkmaktadır. Bunun yanı sıra gene aynı düşüncenin izleyicileri olarak Sezgin Kızılçelik, Hayati Tüfekçioğlu, Yüksel Yıldırım ve Mehmet Aygün, yazılarıyla yer almış; *Sosyologca*'nın ve söz konusu çizginin dostları olarak da Yıldız Akpolat, Oya Şenyurt, Bedri Mermutlu, Güneş Ayas, Oktay Taftalı, Yeliz Okay, Ebulfez Süleymanlı, Yücel Karadaş, Gökçe Kaan Demirkıran, Ali Öztürk, Can Semercioğlu, H. Nazlı Pişkin, Emre Öztürk, Feyzi Çelik, Fulya Bahar, Gökçe Kaçmaz, Gökçe Kaan Demirkıran, Yalçın Küçük, Hülya Biçer, Koray Değirmenci, Ali Esgin, Vehbi Bayhan, Mert Kerem Zelyurt, Yiğit Kaytmaz, Nihan Yıldız gibi yazarlar derginin çeşitli sayılarında birden fazla yazıyla katkıda bulunmuşlardır. Bu saydığımız isimler derginin aynı zamanda sürekli yazarlarını oluşturmaktadır, böylece derginin bütünü bir yazarın veya ikilisinin değil, daha geniş bir emeğin ve birikimin eseri olmaktadır. Dergi açısından esas vurgulanması gereken özellik ve zenginlik budur. Bu yazıda *Sosyologca*'nın her sayısında yer alan yazıların, yazar adı ve künye şeklinde bir listesi verilmiştir. Her sayının teması, tarihi ve alt dosya başlıkları belirtilmiştir. Bu şekliyle yazıların ana temayla ilişkisi ve dosyalarla bağlantısı görülecektir. Söz konusu dosya başlıkları, kendi içinde alt başlıklara da ayrılarak "*Günümüz Sosyolojisi Tartışmaları*", "*Sosyolojide Yöntem ve Uygulama*", "*Türk Toplum Düşüncesinin Kaynakları*", "*Türkiye'de ve Dünyada Sosyoloji*" şeklinde her sayıda ilgili yazılarla yer almıştır. Bu dosyalar bugün başlı başına ayrı bir bütün halinde de bir araya getirilip hacimli çalışmaların başlığı olarak ortaya konabilir. Bunun dışında dergide "*Sosyoloji ve Edebiyat*", "*Toplumsal Kimlik*", "*Bönlüğün Sosyolojisi*", "*Şehir-Kültür Sosyolojisi*", "*Kültür-Sanat Sosyolojisi*" gibi dosya adları da ilgili sayının ele aldığı konu bağlamında yer almıştır.

¹ Bu yazılarla ilgili ayrı bir bibliyografya bu sayıda yer almaktadır.

SOSYOLOGCA DERGİLERİ BİBLİYOGRAFYASI: 2010-2020*

SOSYOLOGCA-1: UYGARLIK KRİZİ?

Ocak-Haziran 2011

Günümüz Sosyolojisi Tartışmaları

Ertan Eğribel-Ufuk Özcan, *Sosyologca Akademi İçin Önsöz ya da Sosyologca Niçin Gerekli?*

Ertan Eğribel, *Kemal Tahir'in Tarih ve Edebiyat Anlayışının Kaynakları: Kemal Tahir'i Kendi Yöntemiyle Anlamanın ve Paylaşmanın Gereği Üzerine*

Yüksel Yıldırım, *Kemal Tahir ve Osmanlı Devleti'nin Kuruluşu Tartışmaları*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama:

Uygarlık Krizi?

Ali Öztürk, *Batı Dünyası Egemenliği ve Uygarlık Krizi*

Güneş Ayas, *Batı Uygarlığının Krizi ve "Rus Ruhu"*

Gökçe Kaçmaz, *Toplumlar Arası İlişkilerde Bir Denetim Aracı Olarak Kaos Teorisi*

E. Sinan Malkoç, *Batı Edebiyatında Ütopik Arayışların Çıkmazı*

Ertan Eğribel, *Dünya Uygarlığının Açmazı ve Çocuk: İhmal, İstismar ve Taciz*

Türk Toplum Düşüncesinin Kaynakları

Bedri Mermutlu, *Doğu-Batı Yaklaşımı Bağlamında Haşim Nahit Erbil'in "Üç Muamma"sı*

Haşim Nahit Erbil, *Üç Muamma: Garp Meselesi, Şark Meselesi, Türk Meselesi -I*

Aslı Atay, *Ekim Devriminin Türk Milli Mücadelesine Etkileri*

Olgun Gündüz, *Niyazi Berkes veya Bir Dönemin Gergin Serüveni Üzerine*

Mehmet Aygün, *Türkiye'de Anti-Komünizmin Kaynakları -I: Peyami Safa*

Türkiye'de ve Dünyada Sosyoloji

H. Bayram Kaçmazoğlu, *Türk Modernleşmesi Aldatmacası*

Vagif Sultanlı, *Ali Bey Hüseyinzade'nin Fikir Dünyası*

Vehbi Bayhan, *Küreselleşme ve Risk Toplumu*

Fulya Bahar -Gamze Fulden Bahar, *Hasan Ünal Nalbantoğlu'nun Ardından*

Şehir Sosyolojisi:

Şehrin Halleri ve Mekânları

Elif Süreyya Genç, Lâle Devri: *Lady Montagu'nun Mektuplarında Osmanlı Kadını ve Gündelik Yaşam Kültürü*

Işıl Gökçü, *Geleniğin ve Batılılaşmanın Marjinalleşmesi Açısından Eski İstanbul Eğlenceleri ve Hovarda Mekânları*

Hikmet Nazlı Pişkin, *Kapalıçarşı'ya Bir Kez Daha Bakmak*

Hülya Biçer, *Günümüz Cami Mimarisinde Geleniğin Belirsizleşmesi ve Eklektisizm: Postmodern Cami Anlayışı Olarak Üsküdar Şakirin Camii Örneği*

Adalet Dinamit, *Yitip Giden Bir Sinema: Alkazar*

Kültür-Sanat Sosyolojisi

Mübariz Süleymanlı, *Kültüroloji Kavramları Üzerine Terminolojik Bir Değerlendirme*

İnci Yavuz, *Millî Mücadele Dönemi Karikatürlerinde Toplumsal Bilinç Aracı Olarak Mustafa Kemal*

Ufuk Özcan, *Stalin Dönemi Sovyet Sinemasında Tarihsellik Ögesi ve Çarlık Döneminin Ulusçu*

Yorumu: Eisenstein Sineması Örneği

Gökçe Kaan Demirkıran, *Bir Belgesel, Bir İnsan: "Kor ve Ateş Yılları" ve Tülay German*

* Bibliyografya'nın hazırlanma sürecindeki emeğinden dolayı Dağhan Yıldırım'a teşekkür ediyoruz.

SOSYOLOGCA-2: KAOS İÇİNDE BİRLİK, BİRLİK İÇİNDE AÇMAZ?**Temmuz-Aralık 2011****Günümüz Sosyolojisi Tartışmaları**

Ertan Eğribel-Ufuk Özcan, *Günümüz Yeni Dünya Düzeni/Düzensizliği: Kaos İçinde Birlik veya Birlik İçinde Açmaz*

Ertan Eğribel, XIX. Yüzyıldan Günümüze Batı Dünya Egemenliği ve Geçirdiği Değişikliklerin Günümüzde Geldiği Yer: Küresel İmparatorluk Örgütlenmesinin Dayanakları Olarak Devlete Karşı Sivil Toplum, Şehir Odaklı Yerelleşme/Taşralaşma, Temsilin Belirsizleşmesi ve Yeni Muhafazakârlık

Güneş Ayas, *Doğu'nun Kilidini Yeniden Açan Adam: Napolyon Deneyiminden Çıkarabileceğimiz Bazı Dersler*

Tolga Ersoy, *Post "Bellum Iugurthinum": Bir Savaşın Sonuçlarına Dair Düşünceler*

Türk Toplum Düşüncesinin Kaynakları

Haşim Nahit Erbil, (Çevrim yazı: Bedri Mermutlu) *Üç Muamma: Garp Meselesi, Şark Meselesi, Türk Meselesi -II*

Mehmet Doğan, *Kaosmanlı ve Buhranlarımız*

Mehmet Aygün, *Türkiye'de Anti-Komünizmin Kaynakları -2: Cumhuriyet Döneminde Siyasi Konjonktürün Düşünce Gündemini Belirlemesi Üzerine İlk Düşünceler*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama:**Kaos İçinde Birlik, Birlik İçinde Açmaz**

Oktay Taftalı, *Kaos İçinde Birlik mi, Bireycilik mi?*

Ali Öztürk, *Kaos ve Manipülasyon: Kaos Metodolojisi Bağlamında Manipülatif Amaçların Travmatik Roller Üzerine*

Gökçe Kaçmaz, *Toplumlar Arası İlişkilere Yön Verme Çabası Bağlamında İstikrar, Kaos, Küreselleşme ve Yerellikler*

Ertan Eğribel, *Günümüz Toplum Örgütlenmesi ve Yeni İletişim Teknolojilerinin Çelişki ve Açmazları*

Dünyada ve Türkiye'de Sosyoloji:**Kaosun Halleri**

Vehbi Bayhan, *Sosyoloji ve Anomi: Toplumsal İntihar*

Neslihan Şen, *Kaos Çağında İntihar Algılayışı*

Koray Değirmenci, *John Urry'nin 'Küresel Karmaşıklık' Kitabı Üzerine Eleştirel Bir Değerlendirme*

Ufuk Özcan, *"Ağ Toplumu" ve "Bilişim Çağı" Sarmalında İnternet "Bilgi"sinin Kaosu*

Şehir-Kültür Sosyolojisi:**Gündelik Hayatın Çarpıklaşması ve Marjinalleşmesi**

Oya Şenyurt, *Temsiliyet ve Kavram Çatışmasında Osmanlı'da Apartman*

Hülya Bıçer, *Kimlik Gösterisinin Çarpıklaşması: İstanbul E-5 Camileri*

H. Nazlı Pişkin, *FastFood Kargaşası Üzerine Bir Değerlendirme: Bir Gün Gelecek Herkes Hamburger mi Yiyecek?*

Barış Akpınar, *B Planı: Heavy Metal ya da Yeni Sömürgeciliğin Vitrinleri*

Murat Demirci, *Sinema, Muhalefet ve Kaos: Estetize Edilmiş Şiddet*

Aşkın Kaos Halleri

H. BayramKaçmazoğlu, *İnsanlık İçin İnsan Kaynaklı Yeni Değer Arayışları Değerlerin Kaos Hali ve Hilmi Ziya Ülken'in Aşk Ahlakı*

Gökhan Gökmen, *Leylâ ile Mecnun ve Hüsnü Aşk Mesnevilerinde Âşkın Kaotik Yolculuğu*

Gökçe Kaan Demirkıran- Cenk Demirkıran, *Başarı ile İlgisizlik Sarkacında Bir Türk Sineması Klasiği: "Sevmek Zamanı"*

SOSYOLOGCA-3: ORTADOĞU'NUN BALKANLAŞMASI?

Ocak-Haziran 2012

Günümüz Sosyoloji Tartışmaları

Ertan Eğribel-Ufuk Özcan, *Küresel Düzenin Dayanağı Olarak Kaos Coğrafyasına Dönüşmeye Direnmek veya Ortadoğu'nun Balkanlaşmasına Karşı Çıkmak İçin Osmanlı Mirasının Önemi: Tarih ve Uygarlık Savunuculuğuna Doğru*

Ufuk Özcan, *Ortadoğu'da Batı Yayılmacılığı ve Cemaleddin Afgani'nin İslamı Referans Alan Uyumcu-Batıcı Rolü*

Devrim Vardar, *1905-1907 Londra Gizli Konferansı ve Campbell-Bannerman Raporu: Arap Doğusunun Bölünmesi Üzerine*

Tarihte Doğu-Batı Çatışması: Karşılaşmalar-Çatışmalar

Birsel Küçüksipahioğlu, *Yakındoğu'da Kurulan Haçlı Devletleri*

Ebru Altan, *Haçlı Seferleri ve Doğu Hristiyanları*

Oya Şenyurt, *Kudüs Kamame/Kıyamet Kilisesi (St. Sepulchre): Mezheplerin Biraradılığı-Mekânın Parçalanması*

Fulya Bahar, *XX. Yüzyıl Başlarında İngiliz ve Fransız Yayılmacılığı Bağlamında Suriye'nin Oluşumu ve Bugün İçin Bazı Dersler*

Türk Toplum Düşüncesinin Kaynakları

Bedri Mermutlu, *Batı Sömürgeciliği Karşısında Aydınların İhtilal Ahlakı ya da Şehbenderzade Filibeli Ahmed Hilmi*

Mustafa Suphi, *Uygarlaştırma Misyonu*

Mehmet Doğan, *Sait Halim Paşa Osmanlı'sının ve Osmanlı Said Halim Paşa'sının Buhranları*

Yıldız Akpolat, *Türk Düşüncesinde Buhran/Bunalım ya da Yabancılaşmadan Kendi Özünü Bulmaya Doğru Giden Süreç: Batılılaşmaya Farklı Perspektiflerden Farklı Yaklaşımlar (İronik Bir Deneme)*

Mehmet Aygün, *Türkiye'de Anti-Komünizmin Kaynakları -3: 1940'lı Yıllarda Soğuk Savaşın Erken Provası*

Dünyada ve Türkiye'de Sosyoloji

H. Bayram Kaçmazoğlu, *Türkiye'de ScienceSociale Ekolunu Temsil Etmek ya da Sosyoloji Üzerinden Anglo-Sakson, Çıkarlarına Koşulmak: Prens Sabahattin*

Gökçe Kaçmaz, *Baykan Sezer Sosyolojisi Açısından Avrupa'da İslam Düşmanlığına Bir Bakış*

Celalettin Yanık, *Millet-Milliyetçilik Kavramlarının Sosyolojik Anlamda Genel Bir Değerlendirilmesi*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama:

Ortadoğu'nun Balkanlaşması?

Ertan Eğribel, *Doğu/Türk Sorununda Hristiyanların Himayeciliğinden Yandaş Müslümanların Himayeciliğine: Batı Dünya Egemenlik Düzeninin Stratejik Çıpası Olarak İslamiyet veya Ortadoğu'da Tarihsel Eksen Kayması*

Güneş Ayas, *Avrasyacılık Neyin Alternatifi? Dugin'in Rus Jeopolitiğinde Türkiye'nin Yeri?*

Oktay Taftalı, *Bunalan Kapitalizmin Bunalan Ulus-Devleti*

Ali Öztürk, *XXI. Yüzyıl Çatışmacılığının Sosyo/Psiko-İmgesel Temelleri*

Yalçın Küçük, *Balkanization&Lebanization&Egyptization*

Mahdi D. Nazemroaya, *Sudan'ın Balkanlaştırılması: Ortadoğu ve Kuzey (Çev. Tolga Ersoy) Afrika Haritasının Yeniden Çizilmesi*

Orhan Yazıcı, *Afganistan'ın Jeopolitik Önemi*

Ertan Eğribel, *Küresel İmparatorluk Düzeni ve Post-Sosyalizmin Post-Milliyetçilik Olarak Sefaleti: Küre-Yerel Toplumsal Değişme ve Devletsiz Demokrasi/Egemenlik Anlayışı*

Şehir-Kültür-Gündelik Yaşam Sosyolojisi

Murat Demirci, *Yazılı Kültürden Beyazperdeye Doğu'nun Temsili*

Hülya Biçer, *Dinin Özelleşmesi ve Parçalanması: Yeşil Vadi Konakları Camii ve Sitesi Örneği*
 Vehbi Bayhan, *Travmatik Kaos Ortamında Depremi Anlamlandırmanın Sosyolojik Bağlamı*
 Gökçe Kaan Demirkıran, *Türkiye’de Folk Müziğin Öncü Seslerinden Esin Afşar*

SOSYOLOGCA-4: BUHARLAŞAN HER ŞEY KATILAŞIYOR?

Temmuz-Aralık 2012

Günümüz Sosyoloji Tartışmaları

Ertan Eğribel – *Ufuk Özcan, Dekadan Dünya Görüşü ve Yaşam Tarzı Olarak Postmodernizm: Katı Olan Her Şey Çürümeye Dönüşürken Umut İçin Gerekçe ve Dayanak Vardır*
 Ufuk Özcan, *Toplumsal Muhalefetin Minörleşmesi ve Ayrışık-Parçalı Görünürlüğü*
 H. Bayram Kaçmazoğlu, *DP Döneminde Tutan-Tutmayan Devrimler Tartışması ve Gündelik Yaşamda Dinsellik Göstergelerinin Yaygınlaşma Süreci*
 Oktay Taftalı, *Marjinalleşen İdealizm / Yaygınlaşan Tüketim*

Türk Toplum Düşüncesinin Kaynakları

Filibeli Ahmet Hilmi (Çevrimyazı: Bedri Mermutlu), *20. Asırda Âlem-i İslâm ve Avrupa Siyaseti (1)*
 Yeliz Okay, *İstanbul’un Eğlenceleri ve Sosyal Tarihine Maziden Bir Katkı: “Dünden Hatıralar”*
 Deniz Deren Önen, *Ant’ın Öyküsü: Doğan Özgüden’le Söyleşi*

Dünyada ve Türkiye’de Sosyoloji

Ali Esgin, *Her Gün Yeni Bir Başlangıçtır: Gündelik Yaşamın Sosyolojik Anlamları*
 Vehbi Bayhan, *Postmodern Melez Kimlik Örüntüleri: “Gündüz Puritan, Gece Playboy*
 Celalettin Yanık, *Kent, Kentleşme ve Bölgesel Damgalama*
 Canani Kaygusuz- Yasemin Yüce Tar, *Şehrin Bir “Sevilerek” Ötekileştirilenleri: Romanlar*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama:

Buharlaşan Her Şey Katılaşıyor

Ertan Eğribel, *Katı Olan Her Şey Buharlaşıyor – Buharlaşan Her Şey Katılaşıyor: İnsan ve Uygarlığın Kendine Yabancılaşması Olarak Gündelik Yaşamın Kendiliğindenleşmesi ve Marjinalleşmesi*
 Ali Öztürk, *İmge ve Hak: Batı ve Batı-dışılık Bağlamında Marjinalize Edilen İnsan Hakları Paradigmasının İmgesel Çerçevesi*
 Can Türe, *Popüler Yanılgılar: Popüler Kültür Çalışmalarında Tanımlama ve Sınıflandırma Sorunları Üzerine*
 Ömer Aytaç, *Turist Bakış’ın Yapısökümü: Turist Deneyimleri ve Otantisite Sorunu*
 Koray Değirmenci- Emre Tarı, *Geç Dönem Türk Sinemasında İstanbul İmgesi; Birkaç Not*
 İnci Yavuz, *1980 Sonrası Dönemde Marj Dışı Gündelik Yaşamın Düzene Eklemlenmesi: Kadıköy Akmar Pasajı Gençliği*
 Hülya Biçer, *Yeni Şehir Dindarlığının Sınıf Farkına Dayalı Mekânsal Temsilleri: Yeşil Vadi Konakları Camii ve Sitesi*

Kültür-Sanat Sosyolojisi

Oya Şenyurt, *Jan Van Eyck’in “ArnolfiniPortresi”nde Gündelik Hayatın Mekân Üzerindeki İzleri*
 Burç İdem Dinçel, *Özen Yula Tiyatrosunda Modern ve Postmodern Unsurlar*
 Jöntürk-Barikat Grubu, *Dünyada ve Türkiye’de Rap’in Birbirine Karşıt, Farklılaşan Serüveni*
 Gökçe Kaan Demirkıran, *Futbol Endüstrisi ve Stadyumların Arenaya Dönüşmesi*
 Mehmet Aygün, *Başüstüne Komserim!: Sosyal Bilimler Lisesi Sosyoloji 1 Kitabında Polisin Görünürlüğü*
 Çağrı Tanyol, *İçki, Sigara, Kürtaj ve Devlet Gücünün Sınırları*

SOSYOLOGCA-5: KÜRE-MUHAFAZAKÂR OTORİTERLİK

Ocak-Haziran 2013

Günümüz Sosyolojisi Tartışmaları:

Küre-Muhafazakârlaşma

- Ertan Eğribel-Ufuk Özcan, *Küre-Muhafazakâr Otoriterlik ve Köksüzlük: Gündelik İşler-Güçler, Denetim, Şiddet ve İğretlik*
- Ufuk Özcan, *Doğu-Batı İlişkiler Dengesizliği İçinde Muhafazakârlığın Dönüşümü: İki Yüz Yıllık Bir Muhasebe Girişimi*
- Oktay Taftalı, *Çağdaş İnsanın Anayurdu Tanrısız Dünya*
- H. Bayram Kaçmazoğlu, *Tutan-Tutmayan Devrimlerden Muhafazakâr-Yeni Liberal Toplum Modeline*

Türk Toplum Düşüncesinin Kaynakları

- Tolga Ersoy, *Baykan Sezer'in Vefatının 10. Yıldönümü Vesilesiyle Yapılan Anma Toplantısı*
- Filibeli Ahmed Hilmi, (Çevrimyazı: Bedri Mermutlu) *Yirminci Asırda Âlem-i İslâm ve Avrupa Siyaseti (2)*
- Ali Öztürk, *Sosyal Bilimlerde Kavram ve Olgu Modülasyonu Bağlamında Bir Tekno-Metodoloji Denemesi: Sekülerist Bilim İndirgemeciliğinin Din Kavram ve Olgusuna Yaklaşımı Örneğinde*
- Mehmet Aygün, *Türkiye'de Anti-Komünizmin Kaynakları -4: 1950'lerde Anti-Komünizmin Uluslararasılaşması ve Muhafazakâr Güçlerin Mücadeleye Dâhil Olması*

Dünyada ve Türkiye'de Sosyoloji

- David Lyon, (Çev. Güneş Ayas), *Gözetim Toplumu*
- Ali Esgin, *Otoritenin Sosyolojisi: Otoriteye İtaatın ya da Otorite Bağımlılığının Sosyolojik Anlamları*
- Vehbi Bayhan, *Gözetim Toplumunda Otoritenin Alâmeti Fârikası: Küresel Kapatılma*
- Can Semercioğlu, *Yöntemsiz Bilimsellik, Bilimsel Yöntemde Muhafazakârlık: Feyerabend'in Güncel İşlevi*
- Uluğ Nutku, *Muhafazakârlık, Bilim, YÖK*

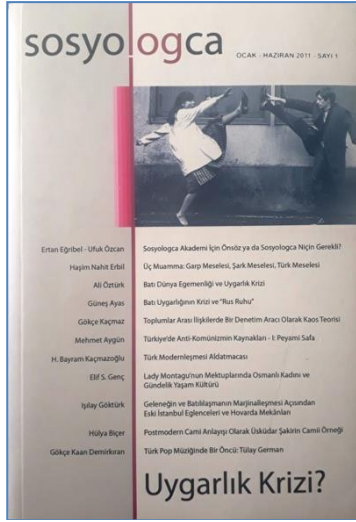
Sosyolojide Yöntem ve Uygulama:

Küre-Muhafazakâr Otoriterlik

- Ertan Eğribel, *Batı Dünya Egemenliği Mutlaklaşırken Dünyanın Çözümde Birlik Eğiliminin Sonsuz Bir Biçimde Parçalanması ve Darlaşması: Küre-Muhafazakâr Otoriterliğin Dayanakları*
- Nadim Macit, *Küresel Güç Denkleminde Din ve Diplomasi*
- Ertan Eğribel, *Türkiye'de Batıcı Çoğul Modernleşmenin Küre-Yerel Belirsizlik ve Değersizleşmeye Dönüşmesi: Yeni Osmanlıcılık veya Küre-Muhafazakâr İslamcılık Üzerine*
- Anıl Çeçen, *Kapitalist Enternasyonal ve Kapitokrazi*
- Selcan Peksan, *Toplumsal Muhalefetin Küresel Düzene Entegrasyonu: Modern Toplumsal Hareketlerden Yeni Toplumsal Hareketlere Dönüşüm*
- Feyzi Çelik, *Küresel Bağımlılığın Yeni Biçimi: Belediyelerin Yerel-Merkezileşmesi ve Merkezi İdareye Pazar Olarak Bağlanması*

Küre-Muhafazakâr Gündelik Yaşam ve Kültür

- Hülya Bıçer, *Küre-Muhafazakâr Farklılaşma ve Uyum: İstoç Ticaret Merkezi Sitesi ve Camileri*
- Oya Şenyurt, *İzmit ve Çevresi I / Mimaride Modernleşme Yanılgıları*
- Deniz Köylü, *Yaşadığımız Distopya: "Ekümenopolis: Ucu Olmayan Şehir"*
- Selman Dinler, *Yok Yere: Nedensiz Şiddet Gerçekten Nedensiz mi? Küreselleşmenin Kriminal Tezahürleri*



Sayı-1



Sayı-5



Sayı-6

SOSYOLOGCA-6: KÜRESEL KALPAZANLIĞA KARŞI GEZİ RUHU Temmuz-Aralık 2013

Günümüz Sosyolojisi Tartışmaları:

Küresel Kalpazanlık ve Mutlaklaştırılan Kimlikler

- Ertan Eğribel-Ufuk Özcan, *Küresel Kalpazanlık: Küresel-Ortaçağ'a Geçiş Döneminde Toplumsal Gerçekliğin Yitirilmesi ve Kurmacanın Rolü*
- Ertan Eğribel, *Küreselleşerek Yerli Olmanın Şaşkınlığı veya Kemal Tahir'i İşe Yaramaz Hale Getirmenin Hafifliği: Kemal Tahir, Tarih, Yerlilik ve Yerellik Üzerine*
- Ufuk Özcan, *Kemal Tahir, Roman ve Tarih Bilinci*
- H. Bayram Kaçmazoğlu, *Muhafazakâr-Yeni Liberal Toplum Modelinden 1990'larda Postmodern Toplum Modeline: Siyasal İslam'ın Yükselerek Egemen Yaşam Tarzına Dönüşme Süreci*
- Oktay Taftalı, *Yitik Sınıfın İzinde*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama:

Küresel Kalpazanlık ve Gezi Ruhu

- Ertan Eğribel-Ufuk Özcan, *Küre-Muhafazakâr Otoriterliğe Karşı Yeni Dünyanın İlk Zaferi: Taksim Komününe Selam*
- Ertan Eğribel, *Gezi Dersleri-I: Beşiktaş Fanatik Taraftarlığından Gezi Direnişi Taraftarlığına Çarşı Grubu: Cami Aulusundaki Cuma Eylemlerinden Stadyumlardaki Cumartesi-Pazar Eylemleri ve Karşıtlığına mı Doğru? veya Halkı Birbiriyle Tehdit Ederek Tevekkül İçinde Boyun Eğdirmeye ve Teslim Almaya mı Doğru?*
- Ertan Eğribel, *Gezi Dersleri-II: Küre-Muhafazakâr Kalpazanlığın Eleştirisi Temelinde Gezi Ruhunun Açmazları ve İmkânı: Gezi Ruhunun Karşısına Türk-Kürt Ayrımına Dayalı "Çözüm-Şiddet Süreci" Çıkarılırken Devlet-Cami Dindar Otoriterliğinin Devlet-Tarikat Dindar Otoriterliğine Dönüştürülmeye Çalışılması*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama:

Toplumsal Gerçekliğin Yitirilmesi ve Kurmaca

- Ertan Eğribel, *Toplumsal Gerçekliğin Yitirilmesi, Taşralaşma ve Küresel Kalpazanlık: Amerikan Kimliği ve Küreselleşmenin Diyalektiği Üzerine*
- Ertan Eğribel, *Kemal Tahir'in 40. Ölüm Yıldönümü Anısına: Küresel Kalpazanlık veya Zamanın Ruh İçinde Yüzeysel Kalmak ve Küreselleşirken Taşralaşmak Karşısında Tarih Bilincinin Gereği Üzerine*
- Serdar Aydoğan, *Küreselleşme ve Hayali Para Politikaları: Kalpazan Amerikan Finans Oligarşisinin İşleyişi Açısından Tüketimde Birlik ve Rakam Disiplini*

Can Semercioğlu, *Gündelik Hayatın Postmodernleşmesi: Geçmişin Anlatı Olarak Tüketimi Bağlamında Gündelik Hayatın Yeniden Üretilmeyişi*
Ufuk Özcan, *Gezi Direnişi Işığında Küre-Toplumsal Devrim Ya da Barbarlık Çağı*

Türk Toplum Düşüncesinin Kaynakları

Mihridin Arusî (Filibeli Ahmed Hilmi), Çevrimyazı: Bedri Mermutlu, *Yirminci Asırda Âlem-i İslam ve Avrupa Siyaseti-3*
Ufuk Özcan, *Tarihsel Dayanakları Olan, Özgün Bir Sosyalizm Perspektifinin İnşası Sorunu ve Kıvılcımlı'nın Temsil Ettiği Eşiğin Türk Sosyolojisi Açısından Değerlendirilmesi Gerekliği*
Tolga Gürakar, *Osmanlı ve İran'daki Tütün Rejisine Kolektif Eylem Ekseninde Tarihsel-Sosyolojik Bir Bakış*
İlyas Sucu, *Muhafazakârlık Kapitalizmin Neresinde?*

Kurmaca Gündelik Yaşam:

Toplumsal Gerçeğin Yitirilmesi ve Kurmaca Kültür

Fulya Bahar, *Küresel Güvenlik Tedbirleri: Gözetleme Olgusu Bağlamında Özel Güvenlik ve Mobese Kameraları*
Oya Şenyurt, *İzmit ve Çevresi II: Osmanlı Mimarisi Yanılgıları*
Mehmet Güven Avcı, *Toplumsal Çözülme ve Parçalanma: Tüketim, Bireyselleşme ve Şiddet Üreten Aile*
Mehmet Aygün, *Kent Günahkârlığı: Kent Dindarlığında Dünyevileşme/ Sekülerleşme Eğilimleri ve Günahkârlık Algısında Sapmalar/Çarpılmalar*
Gökçe Kaan Demirkıran, *İstanbul Manifaturacılar Çarşısı'ndan Unkapanı Plakçılar Çarşısı'na: Mekânsal Örgütlenmeye Dair Tarihsel Bir Değerlendirme*

SOSYOLOGCA-7: İĞRETİ İKTİDAR, İĞRETİ İSYANLAR ÇAĞINDA YÖNTEMİ BULMAK

Ocak-Haziran 2014

Günümüz Sosyoloji Tartışmaları:

İğreti Gerçeklik/İktidar ve Yöntem/sizlik

Ertan Eğribel-Ufuk Özcan, *Bilgi ve Gerçeklik Sorunu: Postmodern Göreceliğin Gerçekliği Yok Etmesi, Teslimiyetçi-Kendiliğindenlik, Belirsizlik ve Karamsarlık Üzerine*
Ertan Eğribel-Ufuk Özcan, *Gezi Dersleri IV: Sosyolojide Yöntem ve Uygulama Açısından Toplumsal Gerçeğin Yitirilmesinin Sonuçları: İğreti Gerçeklik, İğreti İsyanlar ve temsil(sizlik) Üzerine*
Ufuk Özcan, *Filler ve Çimenler: Partiküler Cemiyet Karşısında Gayrimeşru Global Cemaat ile Tekçi-Total İktidar Arasında Taht-ı İktidar Kavgası*
Oktay Taftalı, *Subjektif Materyalizm Çağı ve Kaybolan Gerçeklik*
H. Bayram Kaçmazoğlu, *Siyasal İslam'ın Ayrışma Sürecine 28 Şubat'ın Etkisi*

Türk Toplum Düşüncesinin Kaynakları

Mihridin Arusî (Filibeli Ahmed Hilmi) Çevrimyazı: Bedri Mermutlu, *Yirminci Asırda Âlem-i İslam ve Avrupa Siyaseti -4*
Ferah Kurt, *Tutunamayanlar'ın İroni Kavramı Işığında Yeniden Okunması*
Cafer Bidav, *Metropol Hayatı Bağlamında Aylak Adam*

Dünyada ve Türkiye'de Sosyoloji

Karl Marx, *Feuerbach Üzerine Tezler*
Feyzi Çelik, *Alex Callinicos'tan Ortodoks Doktrinerlikten Uzak Bir Marx Okuması: Marx'ın Devrimci Fikirleri*
Emre Öztürk, *Küresel Demokrasi ya da Dünya-Devlet Tasarımı: Liberal Demokrat Kozmos Projesi Üzerine Bir Değerlendirme*

Vehbi Bayhan, *Küresel Neoliberalizmin Krizi ve Eğreti Öznel Figürler*

**Sosyolojide Yöntem ve Uygulama:
Toplumsal Değişme ve Yöntem/sizlik**

Ertan Eğribel, *Gezi Dersleri V: Sosyolojide Yöntem ve Uygulamanın Yerini Teslimiyetçi-Kendiliğindenliğin veya Toplumsuz-Toplumsallaşmanın Alması: Doğu-Batı Kimlikleri ve Çatışmasından Bağımsız Olarak Dünya Egemenliğinin Mutlaklaştırılması, Toplumsal Gerçeğin Yitirilmesi ve Eğreti-Temsil Üzerine*

Ali Esgin, *Teori ve Tarihi Paranteze Alan Bir Sosyolojik Gelenek: Soyutlanmış Deneyimci İşlevselcilik ve Sosyolojimize Etkileri*

Yalçın Küçük, *Am I a Marxist Aynı Anlama Gelmek Üzere Am I a Materialist*

Ayşe Azman, *Tarihin/Toplumsalın Sonundan Sanatın Sonuna: Modern Sonrası Dönemde Sanatta Temsil ve Gerçeklik Sorunu*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama:

İğreti İktidar, İğreti İsyanlar Çağı ve Gezi Ruhunun Maddesi

Ertan Eğribel, *Gezi Dersleri VI: Birbirine Paralel, Aynı Dünyaların Karşı Karşıya Gelmesi: İğreti İktidar, İğreti İsyan - Gezi Direnişinin Karikatür Halleri ve Yöntemi Bulmak Sorunu*

Lütfi Bergen, *Gezi Parkı Meselesi: Yeni Kavramsallaştırmalar*

Berk İnan, *Direnışin Ankara Hali*

Tolga Gürakar, *Bir Direniş Oyunu: Gezi'yi Bourdieu Üzerinden Okumak*

Can Semercioğlu, *Gezi'nin Müziği, Müziğin Muhalefeti*

Toplumsal Gerçeğin Yitirilmesi, İğreti İktidar ve Kurmaca Kültür

Hülya Biçer, *Dini Mekânsal Temsilin Piyasacı-Liberal Akışkanlığı: Küre-Muhafazakârlaşma ve İSTOÇ Camileri*

Oya Şenyurt, *İzmit ve Çevresi -III Arayışlar: Deprem Olgusu/Kolektif Bellek/İkonik Bir Tasarım*

Birgül Koçak Oksev, *Edebiyattan Sinemaya Fantastik Korku Türünün Toplumsal ve Tarihsel Kökenleri*

Gencer Çakır, *Hayvan Çiftliği: Anti-Komünizm Propagandası mı? Bürokrasi Eleştirisi mi?*

SOSYOLOGCA-8: TEMSİL KRİZİ VE UYDU-YERELLİK

Temmuz-Aralık 2014

Günümüz Sosyolojisi Tartışmaları:

Temsil Krizi ve Uygurlık

Ertan Eğribel-Ufuk Özcan, *Yeni Dünya Düzeni, Temsil Krizi ve Uydu-Yerellik*

Oktay Taftalı, *Eyleyen İradenin Temsil Sorunu*

H. Bayram Kaçmazoğlu, *AKP'yi Ortaya Çıkaran Koşullar ve AKP İktidarının İlk Yıllarında AB-ABD ile İlişkileri Üzerine Bir Değerlendirme*

Ufuk Özcan, *Gezi'den Geriye Düşmemek*

Türk Toplum Düşüncesinin Kaynakları

Mihridin Arusî (Filibeli Ahmed Hilmi), *Çevrimyazı: Bedri Mermutlu, Yirminci Asırda Âlem-i İslâm ve Avrupa Siyaseti -V*

Mehmet Aygün, *"Yeni" Neyi Temsil Ediyor? Yeni Fetişizmi ve "Yeni Türkiye" Mitleri*

Yüksel Yıldırım, *Melda Kalyoncu Tanıklığı ile Kemal Tahir, Bir Sosyoloji Öğrencisi Gözüyle Melda Kalyoncu*

Dünyada ve Türkiye'de Sosyoloji

Emre Öztürk, *Sosyolojide Statükocu Bir Yöntem Olarak Hermeneutik: Hans-Georg Gadamer'in Fikirleri Işığında Bir Değerlendirme*

Umut Osmanlı-Sevde Kaya, *Otomasyondan Belirsizliğe Evrilen Çalışma Kültürü: Richard Sennett'in Karakter Aşınması Eseri Üzerinden Bir Okuma*

Esra Köten-Barış Erdoğan, *Sosyal Dâhil Etme Adı Altında Sosyal Dışlanmanın Yeniden Üretimi: Engelli Gençler ve İnternet*

**Sosyolojide Yöntem ve Uygulama:
Temsil Krizi ve Uydu-Yerelleşme**

Ertan Eğribel, *Devlet/Toplum Krizi ve Uygarlık: Yeni Dünya Düzeninin Türkiye’de Dayanakları- Küresel Darbe ve Şiddete Dayalı Toplumsuz-Toplumsallaşma, İthal/Uydu Demokratik Temsil*

Ertan Eğribel, *İthal Temsil, Yama-Yerelleşme Olarak Demokratikleşme veya Uydulaşma: Yeni Dünya Düzeninin İçine Girerek ya da Dışında Kalarak Çözülme? Ne Yapmalı?*

Işıl Gökçü, *Türkiye’de Kültürel Çalışmaların Dönüşümü ve Bütünsel Kuramdan Kopuşu: Gündelik Yaşam İçinde Sıkışma ve Temsil Sorunu*

Toplumsal Gerçeğin Yitirilmesi ve Temsil Krizi

Cafer Bidav, *“Mekânsız Bir Kurt”: Sokaktaki Adam*

Seran Demiral, *Kentsel Mekânlarda Yerelliğin Ölümü: Özgün Oluşlardan Ortak Temsiliyet Nesnelerine*

Feyzi Çelik, *Orhan Pamuk’un Masumiyet Müzesi Romanında Doğu-Batı Farklılığının Yerel Ayağı Olarak Türkiye’den Manzaralar*

Özlem Üleş Duran, *1980 Öncesi Türk Sineması Nostaljisi ve Günümüz Film-Eğlence Endüstrisi Üzerine*

İğreti Gerçeklik ve Kurmaca

Mert Kerem Zelyurt, *Seyirden Protesto Kimliklerine: Futbol Taraftarlığı ve Temsil*

İlker Aslan, *Edebiyatta Temsil Sorunu: Popüler Edebiyatın Kanonlaş(tırıl)ması*

Oya Şenyurt, *Prag’da Tarihi Kent Mekânları ve Mimari Temsiliyet*

SOSYOLOGCA-9: KÜRESEL ÇÖZÜLME-ÇÜRÜME: AHLAKIN SEFALETİ- SEFALETİN AHLAKI

Ocak-Haziran 2015

Günümüz Sosyoloji Tartışmaları

Ertan Eğribel-Ufuk Özcan, *Yeni Dünya Düzeni ve Toplumsal Değişme: Ahlakın Sefaleti-Sefaletin Ahlakı*

Sezgin Kızılcık, *İnsana ve Topluma Ahlâkın Kapısından Girmek ya da Dünyaya Ahlâkın Penceresinden Bakmak*

Ufuk Özcan, *Türkiye’de Ahlak Sosyolojisinin Ahvali: Çelişkiler ve Köksüzleşme*

Türk Toplum Düşüncesinin Kaynakları

Gökçe Kaçmaz, *Kınalızâde Ali Çelebi’nin Ahlâk-ı Alâî Adlı Eserinde Temeddün Meselesi ve Osmanlı Şehirleşme Ahlâkı*

Güneş Ayas, *“Ahlâk-ı Alâî” Alâeddin Yavaşca ve Meşk Ahlakı: Yaşayan Bir Geleneğin Sosyolojik Analizi*

Ersan Ersoy, *Devlet Ahlakı veya Ahlaklı Devlet*

Hüsniye Canbay Tatar, *Eril ve Dişil Tavrın Ahlâk Anlayışına Yansımaları*

Dünyada ve Türkiye’de Sosyoloji

Ertan Eğribel-H. Bayram Kaçmazoğlu, *Türkiye’de Yeni Düzen Ahlakı ve Değerleri Savunuculuğu: Cumhuriyet’ten Günümüze Sosyolojide Ahlak ve Hukuk Felsefesinin Öne Çıkarılması Üzerine Bazı Belirlemeler*

Birgül Koçak Oksev, *Hafıza Çalışmalarında Yeni Bir Yaklaşım: Wikipedia’nın Bir Hafıza Mekânı Olarak Değerlendirilmesi ve Türkçe Vikipedi Örneği*

Şinasi Öztürk, *Yoksullaşan Köyler: Muğla Köylerinde Bir Araştırma*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama: Ahlakın Sefaleti-Sefaletin Ahlakı

- Ertan Eğribel, *Küresel Barbarlık Çağına Giriş: Ahlakın Sefaleti-Sefaletin Ahlakı*
 Aysun Körlü, *Toplumsal Gerçeğin Yitirilmesi ve Anti-Kahraman Ahlakı: Taxi Driver*
 Atakan Hatipoğlu, *Türkiye’de Muhafazakârlık ve Siyasal Ahlak*
 Ümit Öztürk, *Avrupa’da Çokkültürlülük Krizleri ve Göç Karşıtı Partilerin Yükselişi*
 Ertan Eğribel, *Küresel Barbarlık Ahlakı ve Modern Kökenleri: Toplumsal Çözülme, Çürüme ve Açmazın Müzminleşmesi*

Garbiyat: Toplumsal Gerçeğin Yitirilmesi ve Ahlakın Gündelik Yaşam İçinde Görünümleri

- Mustafa Solmaz, *Antik Dönemde Bedensel Hazların Manipülasyonu: Cinsellik ve İktidar İlişkisi*
 Selman Dinler, *İhsan Oktay Anar’ın Galiz Kahraman Romanında İdeolojik Örgü: Oryantalizm, Elitizm, Modernizm ve Postmodernizm*

SOSYOLOGCA-10: KÜRESEL BARBARLIK ÇAĞI VE DÜZENİN YABANCILAŞMASI Türkiye Eksenli Yeni Küreselleşmenin Gereği Temmuz-Aralık 2015

Günümüz Sosyolojisi Tartışmaları

- Ertan Eğribel-Ufuk Özcan, *Düzenin Yabancılaşması ve Küresel Barbarlık Çağına Giriş: Devletsiz/Toplumsuz Toplumsallaşma, Teslimiyetçi Kendiliğindenlik ve Kaos Eleştirisi*
 Ertan Eğribel, *Türkiye Eksenli Küreselleşme ve Sosyoloji: Anadolu Türklüğünün Tarihi Zenginlik ve Birikiminin Günümüz Açısından İmkân ve Değeri*
 Oktay Taftalı, *Bilen Özne ve Olası Bildirimin Yabancılaşması*
 Sezgin Kızılcı, *Uygarlığı Batı Uygarlığına İndirgemenin Yanlılığı ya da Dünyayı Doğu Uygarlığı ve Batı Uygarlığı Çerçevesinde Tahlil Etmenin Gerekliliği Üzerine*
 H. Bayram Kaçmazoğlu, *AKP İktidarının 2007-2015 Dönemi Siyasi Politikalarına İlişkin Bazı Değerlendirmeler: AKP İktidarının Cumhuriyet’in Kurucu İdeolojisiyle Çatışması*

Türk Toplum Düşüncesinin Kaynakları

- Ferid Kam, *Hüviyet-i Milliye (Çevrimyazı: Mehmet Kanar)*
 Peyami Safa, *Prens Sabahaddin Bey’in Mesleği [Doktrini] (Çevrimyazı: Ufuk Özcan)*
 Ali Şenyurt, *Osmanlı Para Vakıflarında Kullanılan Bir Finansman Yönteminin Batılı Anlamda Karşılığı: Seland Lease Back (Sat ve Geri Kirala)*
 Mehmet Aygün, *Atilla İlhan’ın Türk Sinemasıyla İlişkisi Üzerine*
 Erhan Berat Fındıklı, *Bir Mitin İnşası: Muhafazakâr ve Kültürel İslamcı İmgelemde Turgut Cansever ve Mimarlığı*

Dünyada ve Türkiye’de Sosyoloji

- Peter Kropotkin, *Anarşizm (Çev. Ufuk Özcan)*
 Yıldız Akpolat, *Geleneksel Toplumun Çözülmesi ve Töre/Etik Erozyonu Üzerine*
 Berat Yoldaş, *Türkiye’de Afet Eğitimine Luhmann’cı Bir Bakış: Kurs mu, Ders mi? Düzce’den Saha Gözlemleri*
 Oya Şenyurt, *Başbakanlık Cumhuriyet Arşivi’nde Kemal Tahir’e İlişkin Bazı Belgeler*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama

- Ertan Eğribel, *Küresel Barbarlık ve Yıkım Çağından Çıkış Koşulları: Küresel Düzenin Yabancılaşması ve Türkiye’nin İmkânları*
 Ertan Eğribel, *Türkiye-ABD Çatışması: Türkiye’de Postmodern İç Savaş Koşulları ve Amerikancı Savaş Cephesi*
 Ufuk Özcan, *Romancı ve Düşünür Olarak Kemal Tahir’in Günümüz Açısından Anlamı*

Can Semercioğlu, *ABD Medyasında Erdoğan'a Dair Başyazılarda Çerçeve Kayması: The New York Times ve The Washington Post Örneği*
Sema Karaca, *Ortadoğu'da Yerinden Edilme ve Göç*

Küresel Barbarlık Çağına Giriş-Düzenin Yabancılaşması

Umut Osmanlı- Sevde Kaya, *Tarihe Dönemsel Bir Bakış ve Çalışmanın Yabancılaştırılmasına Bir Eleştiri: Modern Zamanlar Filmi*
Mert Kerem Zelyurt, *Futbol Taraftarlığında Bir Sıçrama: Çarşı ve Gezi Birlikteliği*
Zehni Özmen, *Bir Toplumsal Tip: Plaza "İ"nsanı*
İlker Aslan, *Sanatın Şirketleşmesi: Yeni Dünyada Çağdaş Sanatın Durduğu Yer*

SOSYOLOGCA-11,12: TÜRKİYE'DE SOSYOLOJİ FRAGMANLARI

Ekim 2016

Günümüz Sosyolojisi Tartışmaları:

Baykan Sezer Çalışma Günleri 14/ Ardahan

Ertan Eğribel-Ufuk Özcan, *Türkiye'de Sosyoloji ve Türk Toplum Düşüncesi Birikiminin Bütünlüğünü Sağlamanın Gereği*
Baykan Sezer, *Türk Sosyolojisinin Önündeki Sorunlar*
Ertan Eğribel, *Yeni Dünya Düzeninde Sosyoloji ve Temsil Sorunu: Baykan Sezer Sosyolojisi ve Tarihçiliğimiz*
Oya Şenyurt, *Kemal Tahir Romanlarında Kent ve Mekân: Malatya*

Türk Toplum Düşüncesinin Kaynakları

Arşiv, *Auguste Comte'un Mustafa Reşit Paşa'ya Mektubu*
Ertan Eğribel, *Osmanlı'da Sosyolojinin Devlet-dışı Kurumsallaşması: Cemiyetler ve Dergiler*
Ertan Eğribel, *Osmanlı'da Sosyolojinin Devlet Düzeyinde Üniversitede Kurumsallaşması*
Mehmed Ali Aynî, *Altıncı Beynelmillel Felsefe Kongresi*
Yıldız Akpolat, *Ulum-i İktisadiye ve İctimaiye Mecmuası'nda Ahmed Şuayb*
Hasan Aksakal, *"Başka Bir Tepeden" Bakınca: Yahya Kemal'in Muhafazakâr Dünyadaki İtibarı Üzerine*

Dünyada ve Türkiye'de Sosyoloji

Ertan Eğribel, *Türk Sosyolojisinin Ana Eğilimlerinin Belirlenmesi Açısından Prens Sabahattin-Ziya Gökalp İlişkisi Üzerine*
İlyas Sucu, *Mehmet Ali Şevki Bey: Türkiye'de «Sosyal Bilim» Ekolünün Temsili*
Feyzi Çelik, *Toplum Farklılaşmaları ve Din Olayına Baykan Sezer'in Bakışı*
Beste Çebi, *1980 Sonrasında Neoliberalizmin Eğitime Etkisi*
Emre Öztürk, *Eleştirel Teorinin ve Pragmatizmin "Pratik" Konusuna Bakış*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama:

Süreklilik ve Kesintiler

Arşiv, *YÖN Bildirisi ve İmzalayanlar*
Lütfi Bergen, *Nurettin Topçu'nun Sosyolojisi ve Sosyalizmi*
Erkan Çav, *Cahit Tanyol'un Düşünce Hayatı ve Türkiye Sosyolojisindeki Yeri*
Yücel Karadaş, *Türkiye'de Sosyolojik Alan Araştırmalarının Başlangıç ve Gelişimi*
Yıldız Akpolat, *Bir Demodernize Bilinç Olarak Muhafazakâr- Modernleşme*

Sosyolojide Yöntem Sorunları:

Yeni Konu ve Eğilimler

Ertan Eğribel, *Düzenin Yabancılaşması ve Gündelik Yaşam Fragmanları: Bölünmüş Öngörünüşleri ve Sosyolojisi Üzerine*
Güneş Ayas, *Türkiye'de Müzik Sosyolojisi: Değişen Paradigmalar, Kesişen Temalar*
Mehmet Aygün, *1990'lı Yıllar Türk Sineması Üzerine Bazı Tespitler*

Tacim Çiçek, *Hasan Ali Toptaş'ın Roman Anlayışı Üstüne Eleştirel Bir Bakış*
 Ferah Kurt, *Sana Bir Sır Söyleyeceğim, Korkuyorum Senden*
 Sema Karaca, *Küresel Yolculuğun Kaybedenleri: Göç Yollarında Kadınlar*
 Ufuk Özcan, *Küresel Egemenlik ve Güvenlik Politikası Kısacasında Göç ve Mültecilik*

SOSYOLOGCA-13,14: KÜRESEL DÜZENİN VE TOPLUMUN MARJİNALLEŞMESİ

Sosyoloji ve Edebiyat

Ekim 2017

Günümüz Sosyolojisi Tartışmaları:

Küresel Düzenin ve Toplumsalın Marjinalleşmesi

Ertan Eğribel-Ufuk Özcan, *XXI. Yüzyıla Giriş: Küresel Düzenin ve Toplumsalın Birlikte Marjinalleşmesi Üzerine*
 Ertan Eğribel, *Postmodern Çatışma ve Güvenlik İdeolojisi: Kıyamet Savaşları ve İslamofobi*
 Ufuk Özcan, *Şerif Mardin'in Ardından*
 H. Bayram Kaçmazoğlu, *Müslüm Kabadayı'nın Öykülerinde Sosyolojik Temalar*

Sosyoloji ve Edebiyat -I

Ertan Eğribel, *Sosyoloji ve Sanat-Edebiyat İlişkisi Üzerine*
 Ufuk Özcan, *Edebiyat-Siyaset İlişkisi Bakımından Türk Edebiyatında Yenileşme Eğilimlerine/ Akımlarına Ana hatlarıyla Bir Bakış*
 Hayati Tüfekçioğlu, *Başlangıç Dönemi Türk Romanları Üzerine Bazı Gözlemler*
 Mustafa Uluçay, *Tarihsel ve Sosyolojik Gerçeklik Bağlamında Nasreddin Hoca ve Fıkraları*
 Gülşah Erbiçer, *Osmanlı'da Kadın Şairler: Mihri Hatun Örneği*
 Nihan Yıldız, *Osmanlı'nın Doğusundan Batı'nın Doğusuna Bakmak: Hindistanlı Âlim Şibli Numani'nin Seyahatnamesinde Osmanlı- İngiliz-Hindistan İlişkileri Açısından Yenileşme ve Pan-İslamizm*
 M. Eyüp Yavuz, *Servet-i Fünûn Nesli: Ödipal Karmaşa ve Baba'nın Adı*

Sosyoloji ve Edebiyat -II

Nur Balcıoğlu, *Halide Edip'in Fikir Dünyası ve Sinekli Bakkal Romanında Oryantalizm*
 Çetin Ali Aytaç, *Yaban ve Ankara Romanlarının Gözüyle Milli Mücadele ve Cumhuriyet'in İlk Yılları*
 Büşranur Rızai, *Geleneksel Osmanlı Düzeninin Bozuluşu: Köyün Kamburu*
 Gizem Aslan, *Edebiyatta Otorite, Baskı ve Kapatılma Halleri: Yıldırım Bölge Kadınlar Koğuşu*
 Adem Turan, *Yaşamın Ucuna Yolculuk: Temsilin Yitirilmesi, Kaygı ve Uyumsuzluk*
 B. Nur Eldemir, *Zamanın ve Mekânın Kayboluşu: Sevgili Arsız Ölüm*
 Sedat Karal, *Orhan Pamuk'un Kafamda Bir Tuhaflık Adlı Romanında Gecekondulaşma ve Toplumsal Mücadeleler*
 İrfan Arslan, *Sözlü Halk Kültürü Geleneği ve Sözüün Kayboluşu*
 Asiland Sinan Karaman, *Hakan Günday'ın Piç Romanı ve Edebiyatımızda Hiçlik*
 Yiğit Kaytmaz, *Çizgi Romanlar ve Kadın Karakterlerin Değişimi*

Dünyada ve Türkiye'de Sosyoloji

Emre Demirci, *Yorumsamacı Yaklaşımlarda Nesnellik Tartışması*
 Özen B. Demir, *Bilim(ler), Kültür(ler) ve Semantik Patinaj: Polemikçiye Sırt Çantası*
 Mehmet Aygün, *Sağ-Muhafazakâr-Milliyetçi Düşüncede Kültür-Medeniyet Tartışmaları ve Medeniyete Karşı Kültür Savunusu Üzerine*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama:

Küresel Düzenin ve Toplumsalın Marjinalleşmesi

- Ertan Eğribel, *Kurumlar Sosyolojisi: Batı Dünya Egemenliğinin İşleyişi, Marjinalleşmesi ve Otoriterleşmesi Açısından Bir Giriş*
Ertan Eğribel, *Sosyoloji ve Kurumlar Fetişizmi: Toplum Çözümü ve Denetiminin Batı Kurumları Ölçütü Temelinde Ele Alınması*
Ertan Eğribel-İpek Sayduk, *Durkheim'ın İntihar Tiplerinin Günümüzde Yeniden Değerlendirilmesi Gereği Üzerine*

Bönlüğün Sosyolojisi: Toplumun Marjinalleşmesi ve Yeni Eğilimler

- Ertan Eğribel, *Düzenin Marjinalleşmesi, Toplumsal Bönleşme ve İntihar*
Beste Çebi, *Toplumsal Bir Rahatsızlık Biçimi Olarak Anksiyete Bozukluğu ve Kaygı Toplumu*
Tuğçe Celep, *Feminizmin Reklamlarda Pazarlanır Hale Gelmesi Üzerine*
Bekir Düzcan, *Gecikmiş Çocukluk ve Modernleşme: Çocukluğun Yeşilçam Sinemasındaki Serüveni*

Toplumsal Kimlik: Edebiyat, Müzik ve Mimari

- Koray Değirmenci- Ali Özdek, *Müzik, Kültürel Bellek ve Göçmenlerde Ulusötesi Kimliklerin İnşası: Hollanda Örneği*
Oya Şenyurt, *Edebi Metinlerde Korku Nesnesi ve Fantastik Öğelerin Kurgusu Olarak "Köşk"*
Adil Mesut Acar, *Geleneksel Yenişehir Konutları ve Özellikleri*
Tacim Çiçek, *"Zorunlu Yalnızlık"a Zorunlu İtiraz*

SOSYOLOGCA-15,16: KÜRESEL BARBARLIK ÇAĞININ İLK EVRESİ: İLETİŞİM ÇAĞI **İletişim ve Sosyoloji** **Ocak-Aralık 2018**

Günümüz Sosyolojisi Tartışmaları:

Küresel Barbarlık Çağının İlk Evresi: İletişim Çağı

- Ertan Eğribel-Ufuk Özcan, *Batı'da İletişim Konusunda İyimser ve Kötümser Görüşlerin Kaynakları ve Eleştirisi Üzerine*
Ertan Eğribel, *Küresel Barbarlık Çağının İlk Evresi: İletişim Çağı ve Distopik Paralel Yeni Dünyalar*
Ufuk Özcan, *Modernliğin İnşasında Basının Rolü ve Otoriter Rejimler Altında Basın-Yayın Faaliyetinin Serüveni*
H. Bayram Kaçmazoğlu, *Sosyolojik Bilginin Ortaya Çıkışında Yaklaşımın Etkisi ve Batı Kaynaklı Bilim Paradigmalarının Türkiye'deki Sosyoloji Anlayışlarına Yansımaları Üzerine*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama-I:

İletişim, Yeni Medya ve Sosyoloji

- Ertan Eğribel, *Sosyoloji ile İletişim Disiplinleri Arasındaki İlişki Üzerine*
Yiğit Kaymaz, *Türkiye'de Dijital Gazetecilik ve Sorunları*
Asiland Sinan Kahraman, *Fanzinlerin Tarihi ve Sanallaşma Süreci*
Ebru Güzel-Esra Çizmeci, *Filtreli Güzellik: Güzellik Hegemonyasının Gözde Mekânı Instagram, Güzellik Kraliçeleri ve Süper Modeller*
Mert Köse, *Türkiye'de "Bağımsız" Müziğin Dinamikleri, Gelişim Seyri ve Mekânları*
Büşra Gümüş, *Lincin En Yeni Biçimi: Sosyal Medyada Linc*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama-II:

İletişim ve Yeni Toplumsallaşma İdeolojisi

- Ertan Eğribel - Burçin Gökdere, *İletişim, Hegemonya ve Toplum Açısından Frankfurt Okulu ve Adorno'nun Görüşleri Üzerine: Eleştirel Teorinin Eleştirisi*
Murat Yılmaz, *Batı İdeolojisi ve Hollywood Sineması*
İshak Koç, *Zeki Demirkubuz Sinemasında Kötülük Olgusu*
Emre Özşümbül, *Derviş Zaim Sineması Üzerine İlk Değerlendirmeler*
Leyla Özyol, *Ortaçağ İnsanından Günümüz Magandasına: Recep İvedik Filmlerine "Karnavalesk" Bir Yaklaşım*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama-III: İletişim ve Sosyoloji-Kurumsallaşma

Ertan Eğribel, *İletişim Kaynaklı Gelişme Kuramları ve Toplumun Sonu Kuramlarının Örtüşmesi: İletişim Teknolojisine Dayalı Toplumsuz- Toplumsallaşma*

Hayati Tüfekçioğlu, *Günümüz Gazeteleri Neyin Aynası?*

Nur Balcıoğlu, *Kemal Tahir'in Yol Ayrımı Romanında Serbest Cumhuriyet Fırkası Deneyimi ve Gazetecilik*

B.Nur Eldemir, *Modern Bilimin Örgütlenmesi ve Popülerleşmesi*

Nurcihan Aslan, *Steve Jobs ve Apple Örneği Üzerinden Dijital İletişim*

Caner Işkın, *Futbolun Pazarlanması ve Kurumsal Kimlik: Fenerbahçe Spor Kulübü Örneği*

Mert Kerem Zelyurt, *Futbolun Kitleselliği ve Toplumsal İşlevleri*

İletişim ve Bakış Açısı

Nihan Yıldız, *İletişim Biçimi ve Bilgi Kaynağı Olarak Seyahatnameler*

Seçil Topçu, *Görme Biçimleri: Gizli Bir Göz Olarak Pencere*

Cem Özkurt, *Simgeler, Semboller ve Anlam Açında Bir İletişimsel Diyalektik Olarak İnsan*

Ertan Eğribel, *İletişim Çağı Efsanesi ve Büyük Kopuş: Sosyal Medyanın Oluşturduğu Paralel Yeni Dünyalar, Sanal Toplumsallaşma ve Sanal Cemaatler*

SOSYOLOGCA-17: SOSYOLOJİ VE SİYASET

**Kemal Tahir ve Doğulu Devrimci Yerlilik
Temmuz-Aralık 2019**

Günümüz Sosyolojisi Tartışmaları:

Siyaset, Sosyoloji, Kriz

Ertan Eğribel-Ufuk Özcan, *Sosyoloji-Siyaset İlişkisi Üzerine Genel Bir Giriş*

Ertan Eğribel, *Son İki Yüzyılın Sonu: 1990 Sonrası Toplum ve Siyaset Düşüncesinde Yol Ayrımı*

Mücahit Muslu, *Beslenmenin Tarihsel Süreçte Sosyal ve Uluslararası İlişkilere Yansıması*

Efe Can Gürcan, *Avrupa Bölgeciliğinin Krizinin Sosyo-Ekonomik ve Jeopolitik Boyutları*

Türk Toplum Düşüncesinin Kaynakları:

Kemal Tahir ve Doğulu-Devrimci Yerlilik

Ertan Eğribel, *Kemal Tahir ve Baykan Sezer'in Doğu-Batı Çatışması İçinde Yerliliği ve Doğu/Osmanlı Devrimcisi Olarak Özgün Konumları Üzerine*

Ufuk Özcan, *Kemal Tahir, Yerlilik ve Sosyoloji*

H. Bayram Kaçmazoğlu, *Kemal Tahir Düşüncesinde Yerliliğin Sosyolojik Dayanakları*

Yüksel Yıldırım, *Kemal Tahir Düşüncesinde Osmanlı'da Din Olgusu*

Rahşan İnal, *Halit Refiğ Filmografisinde Müstesna Bir Film: Şehirdeki Yabancı*

Dünyada ve Türkiye'de Sosyoloji

Ufuk Özcan, *Sosyolojide Değerli Bir Kaybımız: Doğan Ergun*

Cafer Vayni, *Hasan Tanrıkut'un Arşive Dayalı Portresi*

Yeliz Okay, *Kentsel Etnografyaya Kısa Bir Bakış*

Mehmet Aygün, *Köylü'den Köylü Tiplerine: Ülkemizde Köy ve Kırsalda Farklı Köylü Tiplerini Üzerine Bazı Saptamalar*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama:

Sosyoloji ve Siyaset Sempozyumu I

Ertan Eğribel, *Sosyoloji Tarihi Açısından Yeni Bir Ayrım: ABD Eksenli Yeni Dünya Düzeni ve Sosyolojide Yeni Eğilimler*

Ufuk Özcan, *Sosyolojinin Öncü ve Kurucularının Siyasetle ve Siyasal İdeolojilerle İlişkisi*

Yeliz Okay, *Milli Kimliğin Oluşumunda Bir Değişken Olarak Göç Olgusu: Balkan ve Kafkas Göçleri*

Ebulfez Süleymanlı, *Bağımsızlıktan Sonraki Dönemekte Orta Asya Türk Cumhuriyetlerinde Demokrasi Kültürü: Sosyo-Ekonomik ve Siyasal Dönüşümün Etkileri*
Arif Akbaş, *Orta Asya ve Anadolu Türklüğü Bağlamında Son Dönem Kazakistan-Türkiye İlişkileri*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama: Sosyoloji ve Siyaset Sempozyumu II

Nurlan Baygabılov, *Türkiye'deki Kazak Diasporası, Tarihsel ve Sosyolojik Bir Analiz*
J.A. Tusupbekov, N.O. Baygabılov, *Küreselleşme Bağlamında Kültürel Kimlik Değişimi*
Ainur Bergenkyzy Musabayeva, *Kazakistan'da Özbek Gençlerinin Kimlik Oluşumunun Özellikleri*
Galiya Serikkızı, *Çokkültürlülük Siyasetinde Kazakistan Modeli*
S.N. Beisembayev, *Kazakistan'da Şiddet İçeren Radikalizmi Önleme Politikasının İyileştirilme Konuları*
Ramazan Sattaralı – Şınar Bayronkızı, *Kazak Gençlerinin Günlük Uygulamasındaki Karar Meselesi*
B.J. Tursınbaeva, *Ekolojik Bilinç Gelişiminin Sosyolojik Özellikleri*



Sayı-17



Sayı-18-19



Sayı-20

SOSYOLOGCA-18,19: CORONA SONRASI YENİ DÜNYA Gülnehal Küken Anısına Aralık 2019 - Haziran 2020

Günümüz Sosyolojisi Tartışmaları: Modern-Sonrası Yeni Dönem

Ertan Eğribel, *Ayşe Gülnehal Küken: Pür Eda, Pür Cefa, Hep Kırılğan, Hep Gülümser*
Ertan Eğribel, *Corona Sonrası Otoriter Yeni Dünyanın İzdüşümü: Ev-merkezli Güvensiz, Güvencesiz Antitoplumsallaşma ve Zihinsel, Duygusal Yoksullaşma*
Yüksel Yıldırım, *Tarihin Sonu, Mehdilik ve Kıyamet Üzerine*

Türk Toplum Düşüncesinin Kaynakları

Oya Şenyurt, *Bazı Edebi Eserlerde İnsanın Anlarının "Sofa"daki Yansımaları ve Mekânın Kullanımı*
Ayhan Vergili, *Türkiye Cumhuriyeti'nin Erken Döneminde Bulaşıcı Hastalıklarla Savaşı*

Dünyada ve Türkiye'de Sosyoloji

Murat Toprak, *İdris Küçükömer'in Sağ-Sol Düşüncesine Eleştirel Bir Bakış*
Arif Akbaş, *Devrim Öncesi İran: Rıza Şah Dönemi İran Modernleşmesi-Soğuk Savaş'ın İran İç Siyasetine Yansımaları, Petrol Politikaları, Musaddık Yönetimi Ve Toprak Reformu*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama: Corona Sonrası Yeni Dünya

- Ertan Eğribel, *Corona Virüs Sonrası Yeni Dünyada Toplumsal Emeğin Marjinalleşmesi, Evcilleşmesi Veya Kadın(sı)laşması: Evin Kalabalığında ve Kendi Yalnızlığında Modern Kadının ve Düzenin Dönüşmesi-1*
- Ertan Eğribel, *Corona Virüs Sonrası Yeni Dünyada Toplumsal Emeğin Marjinalleşmesi, Evcilleşmesi Veya Kadın(sı)laşması: Evin Kalabalığında ve Kendi Yalnızlığında Modern Kadının ve Düzenin Dönüşmesi-2*
- Ertan Eğribel, *Corona Virüs Sonrası Yeni Dünyada Toplumsal Emeğin Marjinalleşmesi, Evcilleşmesi Veya Kadın(sı)laşması: Evin Kalabalığında ve Kendi Yalnızlığında Modern Kadının ve Düzenin Dönüşmesi-3*
- Berk Mete, *Emek Rejiminin Neoliberal Dönüşümü ve Koronavirüs Salgını Döneminde Yoğunlaşan Sermaye Tahakkümü*

Toplumsal Gerçeğin Yitirilmesi: Yalnızlığın Sosyolojisi

- Ebulfez Süleymanlı vd., *Göçmen Yalnızlığının Sosyo-Psikolojik Açıdan Değerlendirilmesi*
- Barış Erdoğan, *Modern Toplumda Yalnız Yaşamak, Yeni Bir Norm Olarak Bekârlık*
- Aylin Tutgun Ünal, *Yalnızlık ve Yalnızlığın Belirleyicileri Üzerine Bir Alanyazın İncelemesi*
- Müge Deveoğlu, *Yalnızlığın Yeni Hali: Dijital Yalnızlık*

SOSYOLOGCA-20: DÜNYANIN TAŞRALAŞMASI Temmuz-Aralık 2020

Günümüz Sosyolojisi Tartışmaları: Dünyanın Taşralaşması

- Ertan Eğribel, Yüksel Yıldırım, *Corona Sonrası Otoriter Düzen ve Dünyanın Taşralaşması: Komplo Teorilerine ve Felakete Dayalı Muhafazakâr-Popüler Dünya Görüşlerinin Öne Çıkması*
- Ertan Eğribel, *Modernliğin Sınırlarının Uygarlıklar ve Kültürler Düzeyinde Tartışılması: Dünyanın Taşralaşması ve Bir-İki-Üç, Daha Fazla, Yeni Faşizmelerin Yükselişi*
- Yüksel Yıldırım, *Toplumsal Güçlerin ve Sosyolojinin Açmazında Evrensel Dinlerde Beklenen Kurtarıcı İnancı*
- Ufuk Özcan, *Cahit Tanyol'un Sosyoloji Anlayışı: Sosyolojiyi 'Devletbilim' Olarak Kurgulamak*
- H. Bayram Kaçmazoğlu, *1950-1960 Döneminde İktidar-Üniversite İlişkileri*

Dünyada ve Türkiye'de Sosyoloji: Düşünce ve İktidar

- Yücel Karadaş, *Pragmatizm: ABD'nin Yerli Düşüncesi*
- Zehra Deveci, *Antonio Gramsci ve Hegemonya*
- Mert Kerem Zelyurt, *Futbolun Sosyolojik Anlamları ve Kapitalist Dönüşümü: Futbol Yoluyla Toplumsallaşma mı? Yoksa Yabancılaşma ve Toplumsal Dışlanma mı?*
- Nupel Azizoğlu Palabıyık, *Emile Durkheim'in İntihar Adlı Çalışması Üzerine Bir Değerlendirme*

Türk Toplum Düşüncesinin Kaynakları: Siyasi ve Kültürel Sınırlar Yeniden Çizilirken

- Musaye Konak Özçelik, *Tehdit Algısının Güven Üzerindeki Etkisi*
- Mehmet Aygün, *Gurbetçi Türklerin Gözünde Türkülere Yansıyan Almanya: Gâvurdan Hans'a-Türküden Rap'e*
- Yiğit Kaymaz, *Büyük Orta Doğu Projesi ve Sorunları: Kaos Coğrafyası*
- Ramin Jabbarlı, *İran'da Etnik Protestoların Dinamikleri: 2006'dan Bu Yana Azerbaycanlılar Tarafından Düzenlenen Protestolar*
- A.Çağlar Deniz, *Suudi Arabistan Kültüründe Sigara Tüketimi ve Sosyalleşme*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama-I:

Türk Dünyası Sosyologlar Birliği Kazan Toplantısı Bildirileri

- Ertan Eğribel, *Türkiye ve Rusya İlişkilerinin Yeniden Düzenlenmesinde Zorluklar ve İmkânlar: İttifaktan Karşıtlığa Kaygan Zemin Üzerinde Türkiye-Rusya-ABD İlişkilerinin Çelişkili Karakteri*
- Hayati Tüfekçioğlu, *Günümüz Küresel Sorunları Karşısında Türk Dilli Ülkelerin İmkânları*
- Ebulfez Süleymanlı, *Türk Cumhuriyetlerinde Mutluluk Düzeyinin Dünya Mutluluk Araştırması Sonuçları Bağlamında Değerlendirilmesi*
- Gali Galiyev, İldar Gimayev, *Rusya'da Yerel Yönetimlerin Demokratikleşme Süreçlerinin Sosyolojik Tahlili*

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama-II:

Modern Farklılaşma, Uyum ve Temsil Modelleri

- Oya Şenyurt, *Osmanlı'nın Son Dönemlerinde Safranbolu Bulak Köyü'nün Sosyal Dokusu ve Gündelik Yaşamına İlişkin Bir Analiz*
- Elif Atay Papaker, *Kınalı Yapıncak Filminde Sakatlık Temsili*
- Ebrar Karaca, *Mesafe Kültürü ve Yalnızlık*
- Deniz İlbi, *Toplumsal Cinsiyet Bağlamında Sosyo-müzikolojik Bir Araştırma: Türkiye'de Enstrüman Çalan Kadın Caz Müzisyenleri*

Sosyologca Kitapları Bibliyografyası

Sosyologca akademisinin bir diğer boyutu da "Sosyologca Kitapları" adı altında yayınlanan 100'e yakın kitap olmuştur. Sosyologca kitaplarının öncesinde çıkan yayınları da hesaba kattığımızda 150'den fazla çalışma, çok ciddi bir külliyat oluşturmaktadır. Bunun Türk sosyoloji tarihinde eşi benzeri olmayan bir birikim olmasının yanı sıra dünya sosyoloji tarihinde de karşılığını bulmak güçtür. Bu dizi altındaki yayınlar gelişigüzel bir derleme ve sıralama çabasından uzak, belli bir bütünlük içinde yapılmıştır. Her bir yayının Türk sosyolojisine katkısı önemsenmiş ve gözetilmiştir. Bu noktada, bencilce bir öncelik duygusuna kapılmadan gençlerin çalışmalarına yer verilmiş, çok sayıda genç arkadaşın Yüksek Lisans ve Doktora çalışması Türk düşüncesine kazandırılmıştır. Bugün Türkiye üniversitelerinde hocalık yapan ve kimi profesör, doçent unvanına sahip çok sayıda arkadaşın akademik hayatlarının başında yaptığı çalışmalar bu dizi içinde yer bulmuştur. Bu isimler arasından akademik çalışmaların da yanı sıra idari görevler üstlenen rektörler, bölüm başkanları vardır. Bunun dışında kendi niteliklerinin ötesinde akademide yer alamayan genç arkadaşların da yayınları bu dizide yer almaktadır. Baykan Sezer'in belirttiği gibi, "Adımızın önündeki unvanlar yalnızca özlük haklarımızla ilgili, aldığımız maaşı belirleyen kavramlardır. Gerçek hocalık, genç kuşakları yetiştirmekle belli olur." Bu bağlamda Sosyologca Kitapları dizisi, gerçek bir "akademi" işleviyle söz konusu yetiştirme işini başarıyla yerine getirmiştir ve günümüzde de getirmeye devam etmektedir.

Sosyologca Kitapları dizisi olarak -önceki yayın dizleri hariç- 2010 yılından bugüne toplam 97 kitap yayınlanmıştır. Bu sayı her yıla yaklaşık on kitapla önemli bir yoğunluk oluşturmaktadır. Bu kitapların önemli bir kısmı sözünü ettiğimiz gençlerin -belki başka platformlarda dikkate alınmayarak yıllarca bekletilecek ya da paralı yayınevleri eliyle ancak ticari kaygı gözetilerek basılabilecek- lisansüstü çalışmaları, bir kısmı Kemal Tahir-Baykan Sezer düşüncesi devamcılarının ve *Sosyologca* dostlarının eserlerinden oluşmaktadır. Bu noktada gençlerin önünü açmak, cesaretlendirmek ve çalışmalarının yayına dönüşmesini sağlamak amacıyla başlayan bu dizi içinde Ertan Eğribel ve Ufuk Özcan'ın -biri dizi yayınına başladıktan beş yıl, diğeri yedi yıl sonra olmak üzere- yalnızca birer kitaplarının bulunduğunu belirtelim. Buna karşılık Baykan Sezer'in kitaplarının hemen hepsinin yayınlandığını da belirtelim. Çalışmaları, bağımsız değerlendirildiğinde onlarca kitabı

bulabilecek dizi editörleri, yayınevinin enerjisini ve maddi imkânlarını gençler lehine ve dostları için kullanmayı tercih etmişlerdir. Aşağıya 2010 yılından itibaren yayınlanan *Sosyologca Kitapları*'nı yayın yılları itibari ile sıralıyoruz. Bir dönem *Sosyologca Kitapları*'ndan ayrı olarak aynı dönemde *Tarih ve Uygarlık* dizisi altında kitaplar basılmış, daha sonra birleştirme kararı alınarak tüm kitaplar *Sosyologca Kitapları* adı ile yayınlar devam etmiş, bu durum dipnotla belirtilmiştir. Yayınevinin belirttiğimiz aşırı yoğunluğu nedeniyle yanlışlıkla bazı numaralar (iki adet) atlanarak kitaplara numara verilmiş, gene iki numara da iki kez kullanılmıştır. Bunun sonucunda basılan kitap sayısındaki 97 rakamı değişmemektedir.

SOSYOLOGCA KİTAPLARI DİZİSİ: 2010-2020

- 1.- Güneş Ayas, *Dostoyevski'de Batı Sorunu: Rus Ruhu ve Evrensellik*, 2010.
- 2.- Elif Süreyya Genç, *XIX. Yüzyıl İstanbul'u: Bir İngiliz Seyyahının İzlenimleri*, 2010.
- 3.- Elif Süreyya Genç, *Osmanlı İmparatorluğu'nda Yenileşme ve Buhar Makineleri*, 2010.
- 4.- Ahmet Ağaoğlu, *Mütareke ve Sürgün Hatıraları*, 2010.
- 5.- Oya Şenyurt, *Osmanlı Mimarlık Örgütlenmesinde Değişim ve Dönüşüm*, 2011.
- 6.- Devrim Vardar, *İstanbul'un İşgali: 1918-1923*, 2011.
- 7.- Ali Öztürk, *Kriz Sosyolojisi: Batı Merkeziliğinin Yapısal Sorunları ve Kriz*, 2011.
- 8.- Kenan Ziya Taş, *Osmanlı Yönetim Sanatı: Usulü'l-Hikem Fi Nizami'l-Âlem (Dünyanın Düzeni İçin Hikmetli Yollar)*, 2011.
- 9.- H. Bayram Kaçmazoğlu, *Demokrat Parti Dönemi Toplumsal Tartışmaları*, 2011.
- 10.- Ed. Yeliz Okay, *Macar Kardeşler: Macar-Türk İlişkileri Üzerine Makaleler*, 2012.
- 11.- Ergün Yıldırım, *Hayali Modernlik: Türk Modernciliğinin İcadı*, 2012.
- 12.- H. Bayram Kaçmazoğlu, *Türk Sosyolojisinde Temalar 1: Türkçülük - İslamcılık - Muhafazakârlık*, 2012.
- 13.- H. Bayram Kaçmazoğlu, *Türk Sosyolojisinde Temalar 2: Kuram, Uygulama, Sosyalizm*, 2012.
- 14.- H. Bayram Kaçmazoğlu, *Türk Sosyolojisinde Temalar 3: Doğu-Batı Çatışması*, 2012.
- 15.- Yeliz Okay, *Etnografya'nın Türkiye'ye Girişi ve İlm-i Ahval-i Akvam*, 2012.
- 16.- H. Bayram Kaçmazoğlu, *Türk Sosyoloji Tarihi I: Ön Koşullar*, 2013.
- 17.- H. Bayram Kaçmazoğlu, *Türk Sosyoloji Tarihi II: II. Meşrutiyet'ten Cumhuriyet'e*, 2013.
- 19.- H. Bayram Kaçmazoğlu, *Türk Sosyoloji Tarihi Üzerine Araştırmalar*, 2013.²
- 20.- H. Bayram Kaçmazoğlu, *27 Mayıs'tan 12 Mart'a Türkiye'de Siyasal Fikir Hareketleri*, 2013.
- 21.- Mehmet Aygün, *Mümtaz Turhan ve Batılulaşma Tartışmaları: Türkiye'de Amerikan Eksenli Muhafazakârlık*, 2013.³
- 22.- Ebru Yücel, *Güç İlişkileri Açısından Delikanlılık*, 2013.⁴

² 18. numara sehven atlanmıştır.

³ Bu kitabın numarası basılı nüshada 20 olup bir önceki kitabın numarası ile mükerrer basıldığından burada 21 olarak numaralandırılmıştır.

- 23.- Kaan Turhan, *Dilde, Fikirde ve İşte Birlik: Akçura-Galiyev-Gaspıralı-Gökalp*, 2013.⁵
- 24.- Gökhan V. Köktürk, *Baykan Sezer'de Doğu-Batı Sorunu*, 2013.
- 25.- Gökhan V. Köktürk, *Türk Sosyolojisinde Metodolojik Değişmeler (1980-2003)*, 2013.
- 26.- Yıldız Akpolat, *Dün-Bugün İlişkisi Bağlamında Sadık Rifat Paşa*, 2013.
- 27.- Tülay Hergünlü, *Dünden Bugüne Anadolu'nun Dekorları*, 2013.
- 28.- Bahriye Çeri, *Hatıra-Roman İlişkisi ve Münevver Ayaşlı Romanları*, 2013.
- 29.- Ümit Akca, *Sosyolojinin Türkiye'ye Girişi: Ulum-u İktisadiyye ve İctimaiyye Mecmuası*, 2013.
- 30.- Ed. Haydar Çakmak, *Liderlerin Dış Politika Felsefesi ve Uygulamaları*, 2013.
- 31.- Suna Doğaner, *Türkiye Kültür Turizmi*, 2013.
- 32.- Cüneyd Okay, *Halkevi Şiirleri: Halkevleri İçin Methiyeler*, 2014.
- 33.- Yay. Haz. Cüneyd Okay, *Nüzhet Sabit: İaşe'de Kırkbeş Gün (Mütareke Devri İaşe Umumu Müdürlüğü Hatıraları)*, 2014.
- 34.- Ed. Haydar Çakmak, *Uluslararası İlişkiler: Giriş, Kavramlar ve Teoriler*, 2014.
- 35.- Cahit Özbay, *Dünyada ve Osmanlı'da Basının Tarihsel Gelişimi*, 2014.
- 36.- Slavoj Žizek, *İmkânsız İstemek*, 2014.
- 37.- Lütfi Bergen, *Kent-İslam ve Kapitalizm: Şehre Yürüyelim Batı Yıkılacak*, 2014.
- 38.- Yıldız Akpolat, *Türk Sosyolojisinde Kuramsal Tartışmalar ve Dergicilik*, 2014.
- 39.- Güneş Ayas, *Musiki İnkılâbı'nın Sosyolojisi: Klasik Türk Müziği Geleneğinde Süreklilik ve Değişim*, 2014.
- 40.- Yıldız Akpolat, *Türk Sosyolojisinde Devrimcilik, Buhran ve Muhafazakârlık*, 2014.
- 42.- Şinasi Öztürk, *Yeni Köy Sosyolojisi Tartışmaları: Küreselden Yerele Tarım Politikaları ve Yoksulluk*, 2014.⁶
- 43.- Yay. Haz. Ramin Cabbarlı, *Mehmet Emin Resulzade / İhtilalci Sosyalizm ve Demokrasi*, 2014.
- 44.- Safvet Örfi, *Ziya Gökalp ve Mefkûre Arasındaki Münasebet Vesilesiyle Bir Tedkik Tecrübesi*, 2014.
- 45.- Mehmet Öztürk, *Sine-Masal Kentler*, 2014.
- 46.- Aygün Şen, *Kayıp Keşif Yolculuk: Japon Sineması Manga ve Anime*, 2014.
- 47.-Ed. Mukadder Çakır, *Yeni Medyaya Eleştirel Yaklaşımlar*, 2014.
- 48.- Işıl Çobanlı Erdönmez, *Sinemada Mistik Bir Şair: Andrey Tarkovski*, 2014.
- 49.- Ed. Elif Demoglu, *Düş ile Gerçek Arasında: Sahte-Belgesel*, 2014.
- 50.- Mehmet Öztürk, *Modern Zamanın Akışında Sinema Sanatı*, 2015.

⁴ Bu kitabın numarası basılı nüshada 24 olup sonraki kitabın numarası ile mükerrer basıldığından burada 22 olarak numaralandırılmıştır.

⁵ Bu kitabın numarası basılı nüshada 25 olup sonraki kitabın numarası ile mükerrer basıldığından burada 23 olarak numaralandırılmıştır.

⁶ 41. numara sehven atlanmıştır.

- 51.- H. Bayram Kaçmazoğlu, *Türk Sosyoloji Tarihi III: Yeni Türkiye’de Sosyolojinin Düşünsel ve Kurumsal Temelleri*, 2015.
- 52.- Yıldız Akpolat, *Tinin Sosyolojisi: Simmel Sosyolojisinin İnşası*, 2015.
- 53.- Baykan Sezer, *Sosyolojinin Ana Başlıkları*, 2015.
- 54.- Ed. Mehmet Kanar, *Ulum-u İktisadiye ve İctimaiye Mecmuası- I. Cilt*, 2015.
- 55.- Ed. Mehmet Kanar, *Ulum-u İktisadiye ve İctimaiye Mecmuası- II. Cilt*, 2015.
- 56.-Ed. Mehmet Kanar, *Ulum-u İktisadiye ve İctimaiye Mecmuası- III. Cilt*, 2015.
- 57.- Ufuk Özcan, *Tarih, Toplum İktisat: Ekonominin Tarihsel ve Toplumsal Kökenleri*, 2015.⁷
- 57.- Güneş Ayas, *Müzik Sosyolojisi: Sorunlar, Yaklaşımlar, Tartışmalar*, 2016.
- 58.- Ali Haydar, *Milli Terbiye*, 2016.
- 59.- Işıl Gökçürk, *Kültür Sosyolojisi: Kültürel Çalışmalar ve Toplumbilimlerinin Yeniden Biçimlenmesi*, 2016.
- 60.- Emre Öztürk, *Sosyal Bilimler Metodolojisinde Bir Yaklaşım Olarak Pragmatizm*, 2016.
- 61.- Kaan Polatlar, *Göçebe-Çoban Halkların Tarihsel Roller*, 2016.
- 62.- Koray Değirmenci, *Fotoğrafın İmgeleri: Temsil, Gerçeklik ve Dijital Çağda Fotoğraf*, 2016.
- 63.- Yücel Karadağ, *Osmanlı Ordusunda Modernizasyon ve Demodernizasyon (1826-1918)*, 2016.
- 63.- Ufuk Şimşek, *Osmanlı ve Türkiye Cumhuriyeti’nde Kimlik Arayışları (1718-1938)*, 2017.⁸
- 64.- Baykan Sezer, *Türk Sosyolojisinin Ana Sorunları*, 2017.
- 65.-Ertan Eğribel, *Bilim Sosyolojisi ve Yöntem Tartışmaları: Günümüz Bilim Eleştirileri ve Modern Batı Biliminin Temelleri*, 2017.
- 66.- Ahmet Ağaoğlu, *Üç Medeniyet*, 2012.⁹
- 67.- Oya Şenyurt, *İstanbul Rum Cemaatinin Osmanlı Mimarisindeki Temsiliyeti*, 2012.
- 68.-Selçuk Kırbaç, *Kırım-Tatar Atasözleri: Türkiye Türkçesine Aktarı-Dil İncelenmesi*, 2012.
- 69.-Ed. Yeliz Okay, *Türk-Rus İlişkileri Üzerine Makaleler*, 2012.
- 70.- Ed. Yeliz Okay, *Edirne İçin*, 2013.
- 71.-Cüneyd Okay, *Şaka: Mühendis Mektebi Öğrencilerinin Çıkardığı Mizah Dergisi*, 2013.
- 72.- Yay. Haz. Hayri Atas, *Türk Dünyasından Halil Açıköz’e Armağan*, 2013.
- 73.- Ed. Yeliz Okay, *Türk-Bulgar İlişkileri Üzerine Makaleler*, 2013.
- 74.- Selami Şimşek, *Dünden Bugüne Girit’te Türk Tasavvuf Kültürü*, 2014.
- 75.-Kadir Canatan, *İslam Siyaset Düşüncesi ve Siyasetname Geleneği*, 2014.
- 76.- Ed. Yeliz Okay, *Türk-Yunan İlişkileri Üzerine Makaleler*, 2014.
- 77.- Oya Şenyurt, *Osmanlı Mimarisinin Temel İlkeleri*, 2015.

⁷ Bu numara sehven mükerrer olarak verilmiştir.

⁸ Bu numara sehven mükerrer olarak verilmiştir.

⁹ 66’dan 78’e kadar olan numaralı kitaplar Daha önce Doğu Kitabevi’nden “Tarih ve Uygarlık Dizisi” altında basılan 13 adet kitaba ait olup, Sosyologca Kitapları ile birleştirilmesi kararı aldığından yukarıdaki numaralar verilmiş ve diğer kitaplar da takip eden 79’dan itibaren numaralandırılmıştır.

- 78.- Yusuf Yurdigül, İ. Ethem Zinderen, *Sinema ve Televizyonlarda Özel Efekt*, 2015.
- 79.- Berkay Orhaner, *Rochester'daki Türkler: Amerika'daki Göçmenlerde Türklük Algısı*, 2017.
- 80.- Alper Bilgili, *Bilim ne Değildir?: Yeni-Ateist Bilim Anlayışının Felsefi ve Sosyolojik Analizi*, 2017.
- 81.- Oya Şenyurt, *Osmanlı'da Mimari Mekân ve Yaşam: Zamanın Mekânları Mekânın Zamanları*, 2018.¹⁰
- 82.- Baykan Sezer, *Batı Dünya Egemenliği ve Endüstri Devrimi*, 2018.
- 83.- Zafer Durdu, *Türkiye'de Modern Düşünce ve Toplumsal Yapı*, 2018.
- 84.- Ali Şenyurt, *Geç Dönem Osmanlı Maliyesinde Poliçe Kullanımı ve Poliçeci Esnafı*, 2018.
- 85.- Metin Türkmen, *Modernleşme ve Hukuk: Türkiye'de Ceza Adalet Sistemi ve Denetimli Serbestlik*, 2018.
- 86.- Kübra Yücel Yönlü, *Göç Sosyolojisi: Batı Eksenli Dünya Düzeni ve Türkiye'ye Gelen dış Göç Dinamiği*, 2018.
- 87.- Haydar Ali Albayrak, *Türk Sinemasında Yol Ayrımı*, 2018.
- 88.- Işıl Çobanlı Erdönmez, *Kitap Yayıncılığının Tarihsel Serüveni*, 2019.
- 89.- Arif Kala, *Sosyoloji Öncesi ve Sonrası Toplum Teorileri*, 2019.
- 90.- Yüksel Yıldırım, *Kemal Tahir ve Osmanlılık*, 2019.
- 91.- Tacim Çiçek, *Geride Yazılan Kaldı: Eleştiri Yazıları*, 2020.¹¹
- 92.- Yücel Karadaş, *Klasik İslam Dönemi Devletleşmesi*, 2020.
- 93.- Basri Durmuş, *Sezgin Kızılçelik'in Sosyolojisi*, 2020.
- 94.- Ayhan Vergili, *Sağlık Sosyolojisinin İlk Kaynakları: Türkiye'de Modern Sağlık Eğitimi ve Hizmetlerinin Kurumsallaşması*, 2020.
- 95.- Ayhan Vergili, *Sağlık Sosyolojisinin İlk Kaynakları: Cumhuriyet Döneminde Bulaşıcı Hastalıklarla Mücadele ve Nüfus Politikaları*, 2020.
- 96.- Yüksel Yıldırım, *Bilim Sosyolojisinin İlk Kaynakları: Türkiye'de Sosyal Bilim Anlayışının Gelişimi*, 2020.
- 97.- Nur Balcıoğlu, *Türk Edebiyatında ve Orhan Pamuk Romanlarında Doğu-Batı Sorunu*, 2021.

Sosyologca Dergisi ve Sosyologca Kitapları bağlamında binlerce sayfa ve yüzlerce çalışmadan oluşan bir külliyyatın dökümünü yapmaya çalıştık. Bu döküm yaptıklarımızla ilgili bir değerlendirme ve hesap vermek içindir. Ayrıca bitmiş, tamamlanmış, hikâyesi sona ermiş bir dizi değildir, devam etmektedir. İlerleyen dönemlerde on binlerce sayfa ve binlerce çalışma ile başka araştırmacıların konusu olarak hayatına devam edecektir. Gerek Sosyologca'da ve Tarih ve Uygarlık-İstanbul Dergisi'nde, gerekse 1990'lı yılların başından başlayan süreçte Sosyoloji Yıllıkları'nda kendi koyduğumuz biçimsel kalıp ve formatların sınırlarına bağlı kalmadık. Kendi içinde gelişmeler yeni biçimlerin de ortaya çıkmasının esas nedeni oldu. Sosyoloji Yıllıkları başlangıçta konu sahibi tartışmacıların konuları etrafındaki tartışmalarla başladı, ardından ortak çalışmalara ve yanında tek imzalı yayınlara yer verdik.

¹⁰ Bu kitabın numarası basılı nüshada sehven 87 olarak verilmiştir.

¹¹ Bu kitabın numarası basılı nüshada sehven 94 olarak verilmiştir.

Yaklaşık on yıl bu şekilde devam eden yıllıklar “Kemal Tahir’in 30. Ölüm Yıldönümü Anısına” çıkarılan sayıdan itibaren büyük oranda tek yazarlı ve belli bir tema etrafında ortaya konan çalışmalarla yayınlandı. Bu süreçte Kemal Tahir ve Baykan Sezer için armağan sayılarının ardından “Tarihte Doğu-Batı Çatışması”, “Sosyoloji ve Coğrafya”, “Bilim Sosyolojisi”, “Türkiye’de Toplum Bilimlerinin Gelişimi 1-2”, “Türk Sosyologları ve Eserleri”, “Değişim Sosyolojisi”, “Türkiye’de Karşıt Muhafazakârlık Biçimleri”, “Türkiye’de Modernleşme”, “Türkiye’de Sosyolojinin 101. Yılı” gibi her biri birer anıt niteliğinde ve konu ile ilgili çalışmacıların başvuru kaynağı olan sayılar yayınlandı. Bunlar için de ayrı bir bibliyografya çalışması olmalıdır. Gene bu süreç içinde ve sonrasında Sosyoloji Yıllığı tek yazarlı çalışmalarla da çıktı. Burada formatları mutlaklaştırıp, kendi oluşturduğumuz biçimlerin esiri olmak ve bu esaret altında yasak savma kabilinden çalışmalarla ortaya çıkmak yerine “kafamıza göre” belirlediğimiz biçimde, ancak sevdiğimiz işi yaparak ve keyif alarak çalışmalar yaptık. Burada esas olan söylediğimiz sözdü ve kendi sözümüzü söylemek noktasında kendi kendimizle de sınırlanmadan hareket ettik. Sonuçta ortaya çıkan işe de gönül rahatlığı ile imzamız attık. Maksat “işimize bakmaktı”. Hem dergilerin hem de kitapların kapağından, içindeki resimlere, hem de tashih ve redaksiyonuna kadar Ufuk Özcan’ın bitmek tükenmez sabrı ve enerjisi ile birlikte emek verildi. Kendi konularımızı ve gündemimizi belirlemek yanında bunun biçimi üzerinde de karar vermekten vazgeçmedik.

Sosyologca, Tarih ve Uygarlık-İstanbul, Garbiyat, Sosyoloji Yıllıkları ve Sosyologca Kitapları canlı varlıklardır. Hayatın akışına göre biçimlenmekte, yenilenmekte, günün sorunları ve koşulları karşısında kendi tavrını takınarak sözünü söyleyerek hayatına devam edeceklerdir. Doğu-Batı çatışması devam ettikçe, bu çatışmanın temel dinamikleri aşılmadıkça ve Batı sömürüsü devam ettikçe sisteme ve içerideki yansımalarına karşı muhalif tavrımızı korumaya ve sözümüzü söylemeye devam edeceğiz. Amacımızın bu çatışmayı mutlaklaştırmak ve bunun etrafında dolanmak olmadığını, çalışmalarımızdaki başlıca kaygımızın bu çatışmasının sona ermesine yönelik bir tutum oluşturmak ve buna katkı sağlamak olduğunu çeşitli yazılarımızda belirttik. Söz konusu çatışma aşıldığında da yeni koşullara uygun olarak *Sosyologca* insanlığın mutluluğu için yaşamaya ve konuşmaya devam edecektir. Sosyologca’nın enerjisi ve sürekliliği mevcut düzenden pay kapmaya, ortak olmaya değil, onu bütün insanlığın esenliği için değiştirmeye dayalıdır. Mevcut koşullar ne olursa ne olsun, geleceğe dönük ümidimizi, hayallerimizi ve çabamızı koruyoruz.

İstikrarlı hayal, hakikattir.

Etik kurul raporu: Bu çalışma için etik kurul raporu gerekliliği bulunmamaktadır.
Katkı oranı beyanı: Birinci yazar % 50, ikinci yazar %50
Çatışma beyanı: Makalede, herhangi bir kurum, kuruluş ve kişi ile mali çıkar çatışması yoktur ve yazarlar arasında çıkar çatışması bulunmamaktadır.