

Sayı: 13-14, Ekim 2017

SOSYOLOGCA

13-14



DOĞU (KİTABEVİ

SOSYOLOGCA

Sayı: 13-14, Ekim 2017

Sosyologca Dergisi Genel Yayın Yönetmeni: Ertan Eğribel, Ufuk Özcan

Yazışleri Müdürü: İbrahim Horuz

Sosyologca 13-14 Editörü: Ertan Eğribel, Ufuk Özcan

Yayın ve Danışma Kurulu:

Ertan Eğribel (İstanbul Üniversitesi), Ufuk Özcan (İstanbul Üniversitesi),
H. Bayram Kaçmazoğlu (İnönü Üniversitesi), Sezgin Kızılcelik (İnönü Üniversitesi),
Oktay Taftalı (İstanbul Medeniyet Üniversitesi), Oya Şenyurt (Kocaeli Üniversitesi),
Mehmet Kanar (Yeditepe Üniversitesi), Bedri Mermutlu (İstanbul Ticaret Üniversitesi),
Nilgün Çelebi, Gökhan Köktürk (Akdeniz Üniversitesi), Devrim Vardar

Sayfa Düzeni: İnci Eksen

Baskı-Cilt Ofis:

Matbaa Yayın Kağıt San. Ltd. Şti. Davutpaşa Cad. Güven Sanayi Sitesi,
B Blok No: 386-387 Topkapı-İstanbul / Tel: 0212 576 47 15

1. Baskı, Kasım 2017 ISSN: 2146-5207 ISBN: 977-214-652-000-1

Sosyologca herhangi bir akademik indekste taranmamaktadır.

Ulusal hakemli bir dergidir.

Her türlü yayın hakkı Doğu Kitabevi'ne aittir.

Kültür Bakanlığı Sertifika No: 16997

İletişim adresi:

sosyologc@yahoo.com

Doğu Kitabevi

Hobyar Mah., Cağaloğlu Yokuşu, Narlıbahçe Sk., No: 6/2 Cağaloğlu - İstanbul

Tel: 212 527 2926 E-mail: iletisim@dogukitabevi.com

Web: www.dogukitabevi.com

İÇİNDEKİLER



KÜRESEL DÜZENİN VE TOPLUMUN MARJİNALLEŞMESİ Sosyoloji ve Edebiyat

Günümüz Sosyolojisi Tartışmaları: Küresel Düzenin ve Toplumsalın Marjinalleşmesi

- Ertan Eğribel-Ufuk Özcan • *XXI. Yüzyıla Giriş: Küresel Düzenin ve Toplumsalın Birlikte Marjinalleşmesi Üzerine* • 9
- Ertan Eğribel • *Postmodern Çatışma ve Güvenlik İdeolojisi: Kıyamet Savaşları ve İslamofobi* • 17
- Ufuk Özcan • *Şerif Mardin'in Ardından* • 27
- H. Bayram Kaçmazoğlu • *Müslüm Kabadayı'nın Öykülerinde Sosyolojik Temalar* • 35

Sosyoloji ve Edebiyat -I

- Ertan Eğribel • *Sosyoloji ve Sanat-Edebiyat İlişkisi Üzerine* • 51
- Ufuk Özcan • *Edebiyat-Siyaset İlişkisi Bakımından Türk Edebiyatında Yenileşme Eğilimlerine/ Akımlarına Anahatlarıyla Bir Bakış* • 59
- Hayati Tüfekçioğlu • *Başlangıç Dönemi Türk Romanları Üzerine Bazı Gözlemler* • 69
- Mustafa Uluçay • *Tarihsel ve Sosyolojik Gerçeklik Bağlamında Nasreddin Hoca ve Fıkraları* • 75
- Gülşah Erbiçer • *Osmanlı'da Kadın Şairler: Mihri Hatun Örneği* • 85
- Nihan Yıldız • *Osmanlı'nın Doğusundan Batı'nın Doğusuna Bakmak: Hindistanlı Alim Şibli Numani'nin Seyahatnamesinde Osmanlı-İngiliz-Hindistan İlişkileri Açısından Yenileşme ve Pan-İslamizm* • 91

- M. Eyüp Yavuz • *Servet-i Fünun Nesli: Ödipal Karmaşa ve Baba'nın Adı* • 101

Sosyoloji ve Edebiyat -II

- Nur Balcıoğlu • *Halide Edip'in Fikir Dünyası ve Sinekli Bakkal Romanında Oryantalizm* • 109
- Çetin Ali Aytaç • *Yaban ve Ankara Romanlarının Gözüyle Milli Mücadele ve Cumhuriyet'in İlk Yılları* • 119
- Büşranur Rızai • *Geleneksel Osmanlı Düzeninin Bozuluşu: Köyün Kamburu* • 127
- Gizem Aslan • *Edebiyatta Otorite, Baskı ve Kapatılma Halleri: Yıldırım Bölge Kadınlar Koğuşu* • 135
- Adem Turan • *Yaşamın Ucuna Yolculuk: Temsilin Yitirilmesi, Kaygı ve Uyumsuzluk* • 143
- B. Nur Eldemir • *Zamanın ve Mekânın Kayboluşu: Sevgili Arsız Ölüm* • 149
- Sedat Karal • *Orhan Pamuk'un Kafamda Bir Tuhaflık Adlı Romanında Gecekondulaşma ve Toplumsal Mücadeleler* • 157
- İrfan Arslan • *Sözlü Halk Kültürü Geleneđi ve Sözüün Kayboluşu* • 171
- Asiland Sinan Karaman • *Hakan Günday'ın Piç Romanı ve Edebiyatımızda Hiçlik* • 179
- Yiğit Kaytmaz • *Çizgi Romanlar ve Kadın Karakterlerin Değişimi* • 187

Dünyada ve Türkiye'de Sosyoloji

- Emre Demirci • *Yorumsamacı Yaklaşımlarda Nesnellik Tartışması* • 197
- Özen B. Demir • *Bilim(ler), Kültür(ler) ve Semantik Patinaj: Polemikçiye Sırt Çantası* • 205
- Mehmet Aygün • *Sağ-Muhafazakar-Milliyetçi Düşüncede Kültür-Medeniyet Tartışmaları ve Medeniyete Karşı Kültür Savunusu Üzerine* • 227

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama: Küresel Düzenin ve Toplumsalın Marjinalleşmesi

- Ertan Eğribel • *Kurumlar Sosyolojisi: Batı Dünya Egemenliğinin İşleyişi, Marjinalleşmesi ve Otoriterleşmesi Açısından Bir Giriş* • 243
- Ertan Eğribel • *Sosyoloji ve Kurumlar Fetişizmi: Toplum Çözümü ve Denetiminin Batı Kurumları Ölçütü Temelinde Ele Alınması* • 279
- Ertan Eğribel-İpek Sayduk • *Durkheim'ın İntihar Tiplerinin Günümüzde Yeniden Değerlendirilmesi Gereği Üzerine* • 301

Bönlüğün Sosyolojisi: Toplumun Marjinalleşmesi ve Yeni Eğilimler

- Ertan Eğribel • *Düzenin Marjinalleşmesi, Toplumsal Bönlüşme ve İntihar* • 331
- Beste Çebi • *Toplumsal Bir Rahatsızlık Biçimi Olarak Anksiyete Bozukluğu ve Kaygı Toplumu* • 355
- Tuğçe Celep • *Feminizmin Reklamlarda Pazarlanır Hale Gelmesi Üzerine* • 369
- Bekir Düzcan • *Gecikmiş Çocukluk ve Modernleşme: Çocukluğun Yeşilçam Sinemasındaki Serüveni* • 381

Toplumsal Kimlik: Edebiyat, Müzik ve Mimari

- Koray Değirmenci-Ali Özdek • *Müzik, Kültürel Bellek ve Göçmenlerde Ulusötesi Kimliklerin İnşası: Hollanda Örneği* • 393
- Oya Şenyurt • *Edebi Metinlerde Korku Nesnesi ve Fantastik Öğelerin Kurgusu Olarak "Köşk"* • 419
- Adil Mesut Acar • *Geleneksel Yenişehir Konutları ve Özellikleri* • 433
- Tacim Çiçek • *"Zorunlu Yalnızlık"a Zorunlu İtiraz* • 445