

Sayı: 15-16, Ocak-Aralık 2018

SOSYOLOGCA

15-16



SOSYOLOGCA

Sayı: 15-16, Ocak-Aralık 2018

Sosyologca Dergisi Genel Yayın Yönetmeni: Ertan Eğribel, Ufuk Özcan

Yazışleri Müdürü: İbrahim Horuz

Sosyologca 15-16 Editörü: Ertan Eğribel, Ufuk Özcan

Yayın ve Danışma Kurulu:

Ertan Eğribel (İstanbul Üniversitesi), Ufuk Özcan (İstanbul Üniversitesi),
H. Bayram Kaçmazoğlu (İnönü Üniversitesi), Sezgin Kızılçelik (İnönü Üniversitesi),
Oktay Taftalı (İstanbul Medeniyet Üniversitesi), Oya Şenyurt (Kocaeli Üniversitesi),
Mehmet Kanar (Yeditepe Üniversitesi), Bedri Mermutlu (İstanbul Ticaret Üniversitesi),
Nilgün Çelebi, Gökhan Köktürk (Akdeniz Üniversitesi), Devrim Vardar

Sayfa Düzeni: İnci Eksen

Baskı-Cilt:

İstiklal Yayıncılık Matbaa Ltd. Şti.
Yıldız Sanayi Sitesi, No: 131-133 Cevizlibağ-İstanbul
Matbaa Sertifika: 23049

1. Baskı, Aralık 2018

ISSN: 2146-5207 ISBN: 977-214-652-000-1

Sosyologca herhangi bir akademik indekste taranmamaktadır.

Ulusal hakemli bir dergidir.

Her türlü yayın hakkı Doğu Kitabevi'ne aittir.

Kültür Bakanlığı Sertifika No: 16997

İletişim adresi:

sosyologc@yahoo.com

Doğu Kitabevi

Hobyar Mah., Cağaloğlu Yokuşu, Narlıbahçe Sk., No: 6/2 Cağaloğlu - İstanbul

Tel: 212 527 2926

E-mail: iletisim@dogukitabevi.com

Web: www.dogukitabevi.com

İÇİNDEKİLER



KÜRESEL BARBARLIK ÇAĞININ İLK EVRESİ: İLETİŞİM ÇAĞI İletişim ve Sosyoloji

Günümüz Sosyolojisi Tartışmaları: Küresel Barbarlık Çağının İlk Evresi: İletişim Çağı

- Ertan Eğribel-Ufuk Özcan • *Batı'da İletişim Konusunda İyimser ve Kötümser Görüşlerin Kaynakları ve Eleştirisi Üzerine* • 9
- Ertan Eğribel • *Küresel Barbarlık Çağının İlk Evresi: İletişim Çağı ve Disütopik Paralel Yeni Dünyalar* • 17
- Ufuk Özcan • *Modernliğin İnşasında Basının Rolü ve Otoriter Rejimler Altında Basın-Yayın Faaliyetinin Serüveni* • 27
- H. Bayram Kaçmazoğlu • *Sosyolojik Bilginin Ortaya Çıkışında Yaklaşımın Etkisi ve Batı Kaynaklı Bilim Paradigmalarının Türkiye'deki Sosyoloji Anlayışlarına Yansımaları Üzerine* • 35

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama: İletişim, Yeni Medya ve Sosyoloji

- Ertan Eğribel • *Sosyoloji ile İletişim Disiplinleri Arasındaki İlişki Üzerine* • 51
- Yiğit Kaytmaz • *ETürkiye'de Dijital Gazetecilik ve Sorunları* • 59
- Asiland Sinan Kahraman • *Fanzinlerin Tarihi ve Sanallaşma Süreci* • 69
- Ebru Güzel - Esra Çizmeci • *Filtreli Güzellik: Güzellik Hegemonyasının Gözde Mekanı Instagram, Güzellik Kraliçeleri ve Süper Modeller* • 75
- Mert Köse • *Türkiye'de "Bağımsız" Müziğin Dinamikleri, Gelişim Seyri ve Mekânları* • 85

Büşra Gümüş

- *Lincin En Yeni Biçimi: Sosyal Medyada Linç* • 91

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama: İletişim ve Yeni Toplumsallaşma İdeolojisi

Ertan Eğribel -
Burçin Gökdere

- *İletişim, Hegemonya ve Toplum Açısından Frankfurt Okulu ve Adorno'nun Görüşleri Üzerine: Eleştirel Teorinin Eleştirisi* • 109

Murat Yılmaz
İshak Koç

- *Batı İdeolojisi ve Hollywood Sineması* • 119
- *Zeki Demirkubuz Sinemasında Kötülük Olgusu* • 127

Emre Özşümbül

- *Derviş Zaim Sineması Üzerine İlk Değerlendirmeler* • 135

Leyla Özyol

- *Ortaçağ İnsanından Günümüz Magandasına: Recep İvedik Filmlerine "Karnavalesk" Bir Yaklaşım* • 187

Sosyolojide Yöntem ve Uygulama: İletişim ve Sosyoloji - Kurumsallaşma

Ertan Eğribel

- *İletişim Kaynaklı Gelişme Kuramları ve Toplumun Sonu Kuramlarının Örtüşmesi: İletişim Teknolojisine Dayalı Toplumsuz-Toplumsallaşma* • 197

Hayati Tüfekçioğlu
Nur Balcioğlu

- *Günümüz Gazeteleri Neyin Aynası?* • 205
- *Kemal Tahir'in Yol Ayrımı Romanında Serbest Cumhuriyet Fırkası Deneyimi ve Gazetecilik* • 227

B. Nur Eldemir

- *Modern Bilimin Örgütlenmesi ve Popülerleşmesi* • 243

Nurcihan Aslan

- *Steve Jobs ve Apple Örneği Üzerinden Dijital İletişim* • 279

Caner Işkın

- *Futbolun Pazarlanması ve Kurumsal Kimlik: Fenerbahçe Spor Kulübü Örneği* • 301

Mert Kerem Zelyurt

- *Futbolun Kitleliliği ve Toplumsal İşlevleri* • 301

İletişim ve Bakış Açısı

Nihan Yıldız

- *İletişim Biçimi ve Bilgi Kaynağı Olarak Seyahatnameler* • 331

Seçil Topçu

- *Görme Biçimleri: Gizli Bir Göz Olarak Pencere* • 355

Cem Özkurt

- *Simgeler, Semboller ve Anlam Açında Bir İletişimsel Diyalektik Olarak İnsan* • 369

Ertan Eğribel

- *İletişim Çağı Efsanesi ve Büyük Kopuş: Sosyal Medyanın Oluşturduğu Paralel Yeni Dünyalar, Sanal Toplumsallaşma ve Sanal Cemaatler* • 381